

مَفَاجَاةُ

لِلْمَشْرُكِينَ

بِصَنَادِيقٍ
مَجَلَّةٍ
لِلْعَمَلِ
تَرْقُبُوهَا مَعَ بَدَايَةِ
الْعَامِ الْجَدِيدِ

وَكُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ نَجِيَّةٌ

الخبير

اجتماعات هامة ستعقد في إحدى الوزارات بعد عطلة عيد الاضحى المبارك لبحث العديد من الموضوعات التي تترتبها لجنة وزارية !

قرار معين صدر منذ ستة شهور قد يصاد النظر فيه نتيجة الظروف العربية والدولية . ويقال ان الاتصالات الخليجية التي جرت بصددته قد نجحت ..

اتحاد لتعيين رئيس إحدى الشركات الرئيس سبق له ان يشغل هذا المنصب .

وكيل وزارة العدل - الرأي العام

تعزيز الهيئة القضائية بعد صدور قانون المرافعات الجديد

انشاء محكمة جزئية كاملة في محافظة الجبراء

قرار ٩٥ / ٨٠ بشأن تقدير تعاقب الخبراء والاشتراطات اللازم توافرها

فيمن يندب للعمل بإدارة الخبراء وكيفية ادائه لعمله ومحاكمته تأديبيا وانهاء نذبه .

محكمة الجبراء

ثم اجاب عن سؤال حول محكمة محافظة الجبراء التي ما زالت تقتصر على غرفة واحدة وتتخذ جلسة واحدة اسبوعيا قال :

من المقرر ان يكون بكل محافظة محكمة جزئية «المادة ٩ ق ٦١ / ٨٠» بتعديل قانون تنظيم القضاء « وتبعا لذلك يكون الشأن بالنسبة لمحافظة الجبراء ، وان كانت ستعقد هذه المحكمة - مؤقتا - بمكان اخر الى ان يتيسر اعداد مبنى خاص بها بدائرة الجبراء . والبحث جار في هذا الصدد .



عبد العزيز عبد الرزاق المحلوق

الجدول ٨٢ / ٨٠ بشأن بيع المحجوزات بالمزاد العلني واداء ثمنها فوراً والاستفادة منه .

قرار ٩٣ / ٨٠ بشأن تنظيم ادارة التنفيذ .

القرارات الوزارية

ورداً على سؤال حول القرارات الوزارية اللازمة لتنفيذ قانون المرافعات الجديد اجاب : اصدر وزير العدل القرارات الوزارية اللازمة لتنفيذ قانون المرافعات الجديد وهي :

القرار رقم ٨٠ / ٥٩ بشأن تنظيم مواعيد وتقديم صحف الدعاوى او الطعون وتسليمها الى قسم الاعلان ومواعيد اعلان تلك الصحف وكيفية ضم ملفات القضايا للطعون وتقديم المستندات وتنفيذ قرارات المحكمة والجزاءات التي توقع على من يخالف من العاملين بالمحاكم او ادارة التنفيذ احكام هذا القرار او يتخلف عن القيام باي اجراء تحدده له المحكمة او تسبب في تاخير نظري مادة معروضة على المحاكم .

قرار ٨٢ / ٨٠ بشأن اختيار عضوي هيئة التحكيم من الجداول المودعة لدى ادارة الكتاب والاشتراكات اللازمة فيمن يدرج اسمه بهذا

تحدث السيد عبد العزيز عبد الرزاق المحلوق وكيل وزارة العدل عن اجراءات الوزارة لتعزيز الهيئة القضائية بعد صدور قانون المرافعات الجديد ، وانشاء محكمة جزئية كاملة في محافظة الجبراء . وقال الوكيل في حديث «للراي العام» ان الوزارة قامت بتعزيز الهيئة القضائية وذلك بالتعاون مع عدد كاف من القضاة والمستشارين بما يغطي حاجة العمل ومتطلبات تنفيذ قانون المرافعات المدنية والتجارية الجديد ، الذي استحدث اختصاصا جديدا للمحكمة الكلية ، تتعدى بمقتضاه بجهة استئناف «ثلاثة قطاعات» لنظر الطعون بالاستئناف على احكام المحاكم الجزئية الصادرة في الدعاوى التي تزيد قيمتها على ٥٠٠ دينار وكذلك الاحكام الصادرة في المواد المستعجلة على ان تقوم المحاكم بتوزيع الاعمال القضائية على مختلف الدوائر والقضاة بما يوفر سير العمل بصورة تحقق الصالح العام .

تقنين الخضروات واللحوم لماذا ؟!

الذين يترددون على شجرة الخضار والفواكه كثر هذه الايام لشراء المواد الضرورية الطازجة القادمة من الدول العربية الشقيقة ، لكن هؤلاء الأشخاص ، يشعرون بان الخضار والفواكه التي ترد الى البلاد كميات كبيرة ، وقد تصل الى ستين او ثمانين شاحنة في اليوم لا يفرغ منها الا القليل ، وقد لا يصل الى عشر شاحنات على ابعد حد .

المعارفون بيوطن الامور يؤكدون ان هذه الخطوة تتخذ كل يوم بغية عدم انزال سعر الخضار والفواكه ، وجعلها مرتفعة تتحكم بها مجموعة من التجار ، بحيث يتم توفير عدد من صناديق الخضروات واخر من الفواكه ، للمحافظة على السعر ، وعدم انخفاضه الى المستوى المطلوب ...

والواقع ان شجرة الخضار في الكويت تتمتع بوفرة كبيرة من العديد من الخضروات ، غير ان تلعب البعض وتأخير توفيرها على المستوى المطلوب كان موضع حديث وتندر المواطنين ، خلال ايام العيد ، الامر الذي ينبغي على المسؤولين ضرورة توفير كل الخضروات والفواكه للحيلولة دون ارتفاع اسعارها بشكل ملحوظ ...

ومثل هذا القول يندرج على شركة اللحوم والمواشي ، الذي تلاحظ ان هناك نقصا ملحوظا في اللحوم في العديد من المراكز المخصصة لتبيع علما بان القاصيين لا يعطون المواطنين اكثر من خمسة كيلو غرامات ... والمطلوب الان من ادارة البلدية ، وشركة المواشي ان يلعبا دورا اكثر ، ويوفرنا هذه المواد الضرورية ، دون ان يترك للبعض التلاعب في شؤون الناس ويحول دون ايسال المواد اللازمة لهم خاصة في الاعياد !! «حي»

انشاء مركز صحي لخدمة ١٥ الف مواطن

ايصال الخدمات الطبية الى الاماكن النائية



الدكتور عبد الرحمن العوضي

المواطنون ، على جميع اعمارهم ومختلف فئاتهم وفي كافة مناطقهم ، وقال المصدر ان خطط الوزارة الصحية تم على اقامة مركز صحي لعدد من المواطنين والمقيمين يتراوح بين ١٠ الى ٢٥ الف مواطن ، واستنادا الى ذلك فان حركة انشاء المستوصفات والمراكز الصحية الجمعية بضرورة دائما ، وحتى اذا ما انتهت من ايسال كامل خدماتها لجميع الاطراف ، بما فيها المناطق النائية ، فان المرحلة الثانية ستخصص لاقامة المزيد من المستوصفات في المناطق التي تعاني من كثافة السكان سواء كانت هذه المناطق داخل المدينة او خارجها . وعلى سبيل المثال فان نية الوزارة بتجهيز الى انشاء ثلاثة مستوصفات جديدة في منطقة حولي لواجهة التوسع السكاني المتزايد فيها .

ثم استعرض المصدر البرنامج الذي اعتمدته وزارة الصحة للشارحة الجديدة فقال : ان وزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوضي يوجه اهتماما كبيرا لانشاء المزيد من المستوصفات في البلاد ، وذلك فان الاستعداد يجري لانشاء (١١) مستوصفا جديدا في مختلف المناطق في البلاد ، وقد وضع البرنامج الخاص بانشاء المستوصفات بالتنسيق مع وزارة الاشغال العامة وبلدية الكويت والهئية العامة للاسكان ، وسيتم تسخير الخدمات الصحية التي تقدمها المستوصفات التابعة لادارة الخدمات الطبية الخارجية ، مع الخدمات التي تقدمها المستوصفات الجديدة التي اقيمت حديثا والتي جرى توزيعها بواقع وجود مستشفى واحدة في كل منطقة ، وسيكون التدريب قائما على اساس عقد دورات تدريبية مستمرة لاطباء المستوصفات في هذه المستوصفات الى جانب تنظيم زيارات مستمرة لاختصاصيين العاملين في المستوصفات التابعة لها ، حسب مناطقها ، وهذا يعني قيام ارتباط وثيق بين كل مستشفى والمستوصفات الموجودة في منطقته ، ذلك يؤدي الى تحقيق عدة اهداف هامة اولها تطوير كفاءة العاملين بالمستوصفات من جهة وتسهيل عملية الفحص والتشخيص ومتابعة العلاج للمرضى بين المستوصفات والمستشفى .

وتحدث المصدر بعد ذلك عن مشكلة الارتباك الذي تسببه بعض الحالات الاجتماعية للجهات الصحية المسؤولة في الوزارة فقال : ان الاوضاع الاقتصادية المتسورة في البلاد ، الى جانب المستوى المتطور للخدمات الصحية التي تقدمها الدولة الى كافة المواطنين في ذلك المستوى الجيد ، ان لا تبرز على السطح في بلادنا سوى الامراض المعروفة في البلاد المتقدمة ، الا ان الدراسات والاحصائيات التي تجريها الدوائر المسؤولة في وزارة الصحة تدل على ان الكويت تعاني من امراض الدول النامية والدول المتقدمة ، وهذا امر

اعلن مصدر مسؤول بوزارة الصحة العامة ان الوزارة تدرسي الان امكانية انشاء عيادات طبية متخصصة للاطفال في جميع انحاء البلاد ، ويأتي ذلك ضمن الخطوط التي تقوم بها الوزارة تنفيذاً لسياساتها الهادفة الى ايسال خدماتها الطبية الى جميع

تخصيص ٢٤ بيتا لذوي الدخل المتوسط في بيان وخطان والعارضية

صدرت في وزارة الاسكان مجموعة من القرارات الوزارية المتعلقة بتخصيص دفعة جديدة من بيوت ذوي الدخل المتوسط وذوي الدخل المحدود للمواطنين الذين وردت اولياتهم من اصحاب الطلبات المقدمة في نهاية عام ١٩٧٤ بالنسبة لذوي الدخل المتوسط . تم توزيع هذه البيوت على النحو التالي :

سبعة بيوت لذوي الدخل المتوسط في منطقة خطان . بيت واحد لذوي الدخل المتوسط في منطقة العارضية . خمسة عشر بيتا لذوي الدخل المتوسط في منطقة بيان . بيت واحد لذوي الدخل المحدود في منطقة بيان . كانت لجنة توزيع البيوت الحكومية قد درست طلبات المواطنين في حدى جلسات السابقة ووجدت انهم يستحقون الحصول على هذه البيوت فاصدرت قراراتها بهذا الخصوص ورفعتها الى وزير الاسكان السيد حمد الجريب الذي اصدر بدوره القرارات الوزارية سابقة الذكر . وهذه اسماء المستحقين :

السيد انور محمد شحادة طقينة وزوجته السيدة نائبة عوني يوسف كافة ابناؤها . السيد صالح عثمان المصير وزوجته جميع ابناؤه . السيد يعقوب يوسف حمد عيسى بن قريش وزوجته السيدة هيفاء بد الحسن وابناؤها . السيد خالد يوسف حمد ابو ريس وزوجته السيدة نورة حمد

السيد عيسى وابناؤها . السيد محمد علي الطيف ناصر الزيد السيد محمد علي خضير الهويدي علي وابنه يوسف . السيد عبد الهادي صالح محمد ابراهيم وابنه سمير . السيد صالح احمد راشد عبد الرحيم وزوجته السيدة مريم محمد عبدالله علي وابنه معاذ .

العارضية

السيد لافي ماجد محمد عطيه العربي وزوجته السيدة عواطف عبد الرحمن محمد وولديه فهد وطارق وتجرى اعادة تسجيل تخصيص البيت في عين فزعي باسم السيد ماجد نجم عطيه العربي وزوجته نوار عطيه ، احمد ، ملقي .

بيان

السيد عبدالله علي حسين عبدالله الحميد وزوجته السيدة معصومة يعقوب يعقوب وابناؤها . السيد محمد عبد الكريم الدخيل الشميل وزوجته السيدة سلوى عبد الرحمن يوسف وابنه عبد الكريم .

السيد مصطفى سعيد محمد ابراهيم سلامة وزوجته السيدة عفاف سمود عبد العزيز محمد الجاسر وابنته هبة وسارة .

السيد حسين محمد حسين احمد الخرس وزوجته السيدة دلال علي حسين وابناؤها . السيد عبدالله مصطفى عيسى

نعي فاضل آل عيسى

في الكويت والبلاد العربية

نعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المحرم

فاصل عمر خليل

تقبل النعاني اعتباراً من يوم الثلاثاء ٨٠/١٠/٢١

وطيرة ثمانية ايام في منزل ابن عمه محمد عبد الجليل خليل الكائن في حي صناع النقي قرب بناية طائر المهاجري

انا لله واليه امبرون

بعد عودته من اميركا : الشراح يقترح عدم تعديل الكتاب المدرسي لتقويمه وفق الاهداف التربوية



يعقوب الشراح

يقول : لاشك ان دور النشر الاميركية ، تصب دورا هاما في طباعة الكتب وفي مضمونها . وختم السيد الشراح حديثه بالقول : اننا من خلال اطلاعنا على مختلف المناهج التربوية ، نسعى لتطوير العملية التربوية على كافة المستويات والامدادات واسيما في التعليم العام لان استقرار المناهج لا ينطبق على نظام المقررات ، لذا سنركز في المستقبل على التعليم العام وإدخاله مرحليا في حالة الاستقرار ، لانا بذلك نخدم العملية التعليمية ونتمكن من اجراء التقويم الذي يتواءم مع مبادئ واهداف وزارة التربية .

تتجه النية لدى وزارة التربية ، الى جعل الكتاب المدرسي في التعليم العام مستقرا لفترة زمنية محددة وفق ما يتلاءم مع اهداف الوزارة ومنطلقاتها التربوية .

هذا الاتجاه يهدف - كما اشار مدير ادارة المناهج السيد يعقوب الشراح الى حصر الجهود التي تبذل من اجل الارتقاء بالكتاب المدرسي وتطويره .. وقال : نحن نرى انه لا حاجة لاجراء التعديلات عليه من وقت لآخر .. وكذلك فان فترة استقراره ، تجعل المسؤولين يجرون التقويم اللازم لعمليات التأليف وبسواها .. وفي نفس الوقت ، يمكن اجراء حركة تطوير مختلفة لكافة

المجالات في التعليم العام . وابتدى السيد الشراح بعض ملاحظاته عن المناهج المتبعة في عدة ولايات اميركية حيث اوفدته وزارة التربية قبل ايام لاطلاع على اساليب بناء المناهج وبناء الكتب المدرسية . ونوه بان هذه الزيارة استغرقت اسبوعين وقد التقى خلالها بعدد من المسؤولين في وزارات التربية والمؤسسات التعليمية الخاصة واصحاب دور نشر الكتب التعليمية . وقال : لاشك ان اميركا تمارس بناء المناهج وتاليف الكتب المدرسية ، بأساليب وممارسات تختلف في كل مقاطعة عن المقاطعة الاخرى . وهناك ايضا نهج مركزية للتعليم تختلف من مكان لآخر وقد تكون هذه المركزية حادة جدا او حادة نسيجا . وقد لاحظت ان بعض المدارس الاميركية ، لا تتقيد بالاتجاهات العامة التي تضعها وزارة التربية ، وهذا ، كما ، غير مرغوب بالنسبة لنا .. فنحن سعداء اننا نلتزم باهداف التربية التي ترسخ في الاجيال المعقدة السليمة والاخلاق والتربية التي ننشئ بها .. فنعمل بهذا الاتجاه على غرس الصفات الجيدة في نفوس ابنائنا بعكس الدول الغربية التي تدخل في نهجها موضوعات تناول المخدرات والجنس وغيرها وهذه تتبع من البيئة التي يعيشها شباب هذه

د . نائل النقيب : صحة جميع الحجاج الكويتيين جيدة

قال وكيل وزارة الصحة العامة الدكتور نائل النقيب ان صحة جميع الحجاج الكويتيين جيدة وعلى احسن ما يرام .

واضاف في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان البعثة الطبية الكويتية المرافقة لبعثات الحجاج الكويتيين في المملكة العربية السعودية اخذت في مكانة تفقونية من جميع الحجاج الكويتيين في صحة جيدة ولم تظهر بينهم اي امراض .

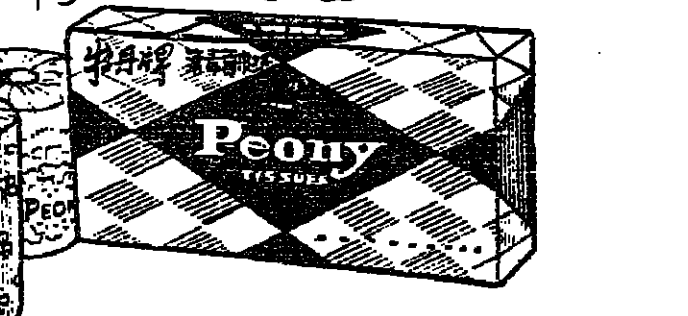
التربية تدرس مشكلات الاجتماعات والندوات

وافق وكيل التربية الدكتور يعقوب النقيب على تشكيل لجنة خاصة بدراسة المشاكل المتعلقة باشتراك الوزارة في الاجتماعات والندوات الدراسية والندوات .

الوكيل اختار مدير ادارة العلاقات الثقافية ليرأس هذه اللجنة اما اعضاؤها فهم : مدير ادارة الوظائف ومدير ادارة تنمية القوى البشرية ومدير ادارة الشؤون المالية ومدير ادارة الشؤون القانونية ومدير

عود الصليب ورف مستراح وورق وجه ورق المستراح المعقم

١٢٣ غرام / حلقه ، ٢٦٦ غرام / حلقه ورق وجه : ١٧ غرام / حلقه



الشركة الوطنية الصينية لاستيراد وتصدير منتجات الصناعة الثقيلة فرع شانغهاي

CHINA NATIONAL LIGHT INDUSTRIAL PRODUCTS IMPORT & EXPORT CORP.

SHANGHAI BRANCH

8, Tientsin Road, Tientsin, China.

Cable Address: INDUSTRY TSINGTAO

هكذا آمن لنصل

الاخود الذي يمتد حتى باب

مدرسة عبدالله خلف ؟!

السيد / محرم مشاكل الناس المحترم،
تحية مباركة وبعد،
قبل ان اسرد على مسامعك ما
اشعر به من ألم وقلق حيال
ما كان دافعي الى كتابة هذه
الشكوى ارجو منك بالاحسان ان
تشر رسالتي هذه لان فيها
الخير لابنائي ولشباب الطلبة
في المرحلة الابتدائية ولا شك
انك عندما تقررا كلمة
الابتدائية يتبادر قسورا الى
ذهنك بالهم اطفال مساكين
ومجمل شكواي اني ابني
بمدرسة عبدالله خلف
الابتدائية والتي تقع في
منطقة السالمة بشارع متفرع
من شارع البحرين ومنذ
اسبوعين او اكثر ذهبت
بسيارتي كالمعادة لاخذ
اولادي واذا بهذا الشارع
الفرعي قد حفر فيه حفرة
طويلة من اوله لغاية باب
المدرسة مما شكل خطرا كبيرا
على الطلبة الذين يخشون ان
يسقط بعضهم في هذا الاخود
الطويل كما انه لم يعد
امكان السيارة ان تمر باتجاه
معاكس لسيارة قادمة بنفس
الشارع لضيق الشارع نتيجة
لهذه الحفرة والسؤال الذي
اود طرحه على مسامع
المسؤولين هو :

اما كان بالامكان خفر هذا
الاخود في المنطقة الصيفية
بحيث يكون الطلبة بعيدين
ولا يخشون ان يصابوا بضرر او
اذى نتيجة هذا الاخود ؟
كما اتساءل اما هناك من
تخطيط ؟ ام ان الكلف بهذا
الحفر هو حر وحسب مزاجه
يختار الزمان والمكان غير
عابدين ولا مهتم بالناس ، ان
اطفاننا امانة في اعناقنا
واعناق الدولة ، ولا اكتمك
مواطن

الى المرور :

القيادة دون اجازة في العيد !



الادارة العامة للمرور
بضرورة التشديد على المناطق
السكنية ، والطرق السريعة
التي تمر قرب الاحياء
الكثيفة لتفادي لشل هذه
الحوادث .

ونحن نعيش ايام عيد
الاضحى المبارك حيث ينتشر
الاطفال في الشوارع
والساحات وتكثر حوادث
الدهس ، اضافة لتعدد
البيض التسلي بقيادة سيارة
دون اجازة توجهه الى

فهد المازن

السيد / محرم مشاكل الناس المحترم،
تحية مباركة وبعد،
قبل ان اسرد على مسامعك ما
اشعر به من ألم وقلق حيال
ما كان دافعي الى كتابة هذه
الشكوى ارجو منك بالاحسان ان
تشر رسالتي هذه لان فيها
الخير لابنائي ولشباب الطلبة
في المرحلة الابتدائية ولا شك
انك عندما تقررا كلمة
الابتدائية يتبادر قسورا الى
ذهنك بالهم اطفال مساكين
ومجمل شكواي اني ابني
بمدرسة عبدالله خلف
الابتدائية والتي تقع في
منطقة السالمة بشارع متفرع
من شارع البحرين ومنذ
اسبوعين او اكثر ذهبت
بسيارتي كالمعادة لاخذ
اولادي واذا بهذا الشارع
الفرعي قد حفر فيه حفرة
طويلة من اوله لغاية باب
المدرسة مما شكل خطرا كبيرا
على الطلبة الذين يخشون ان
يسقط بعضهم في هذا الاخود
الطويل كما انه لم يعد
امكان السيارة ان تمر باتجاه
معاكس لسيارة قادمة بنفس
الشارع لضيق الشارع نتيجة
لهذه الحفرة والسؤال الذي
اود طرحه على مسامع
المسؤولين هو :

نظرة

ياوزارة الصحة

يوم ١٩٨٠/١٠/١٥ دخلت
سيدة تسكن منطقة السالمة
المجمع الصحي وتمتل بطاقة
صحية وخاضا من دكتور
المجمع طالبة تشخيص جرح
عميق في جدها الا ان
«السستر» رفضت معالجتها
رغم توسلات المريضة وزوجها
جرها . هذه الواقعة حدثت
في تمام الساعة الرابعة من
عصر ذلك اليوم ولم يستطع
احد التدخل في الامر .
للعلم ..

خدمات الهاتف : نداء - حريق - انقاذ ١٠٥

حجز المكالمات الفورية	٠٢٢
اكثر من مشترك	٠٣٦
حجز المكالمات الموجلة	٠٢١
الاستعلامات	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
فحص الاعطال	١١٦

شكاوى قسم الشيوخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى قسم السالمة	٦١٠٠٠٠
شكاوى قسم الزهرة	٥١٠٠٠٠
شكاوى قسم القروانية	٧١٠٠٠٠
شكاوى قسم الفيحان	٩١٠٠٠٠
شكاوى قسم المدينة	٤٢٣٩٩٩
شكاوى قسم فيلكا	١١٧
شكاوى قسم الفيحان	٨٧٠٠٠٠

او ١١٧ من داخل المنطقة	٤٣٩٠٩١
استعلامات البريد	٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٢٥٨/٤٢٧٠٣٣

الشرطة

بذلة	٧٣٥٩٩
استعلامات النجدة	١١٢
استعلامات المرور	٨٢٣١٨٨
طوارئ الماء	٨١٠٣٦٦
جلب الشيوخ	٦١٥٣٧٤
السالمة	٨٧٠٥٦١
الصليخات	٩٨٣٠٩٦
الاحادي	٩٨٣٠٩٦

المستشفيات

الامني	٤٢٣١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليخات	٨١٢٠١١
الصدرة	٨١٤٤٠٠
الرئيسية	٨٢٣١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
الوفاة	٦١١٥٣٣
مراكز الاسعاف	
الفيحان	٩١٩٠٨٩
الاحادي	٩١٩٠٨٩
الدينة	٥٥٣٧٧٩
القروانية	٧٣٥٣٩٢
خيبر	٧٣٥٣٩٢
الجبراء	٧٣٥٠٠١
حولي	٥١٠٥٥٤
السالمة	٦٣٥٠١١
بنك الدم	٤٢٨٤٨٤
طوارئ الكهرباء	
اركام هواتف مراكز	
خدمات طوارئ المراكز	
الدينة	٤٤٠٥٨٦ - ٤٤٠٥٩٦
جولي	٥٥٠٧٠٤ - ٥٥٠٧٠٤
الولايات المتحدة	٦١١٣٥٩ - ٦١١٣٥٩

تقريب

من الاسكان : هذه البيوت لم تستكمل بعد

السيد المحترم / رئيس تحرير صحيفة الراي العام المحترم،
تحية طيبة وبعد،
اشير الى ما نشر بصحيفتكم
الفرد بالعدد رقم ٦٠٨٠
الصادر بتاريخ ١٩٨٠/١٠/١٣
بالصفحة رقم (٤) تعليقاً
على صور لبعض البيوت
الحكومية «بيوت ذوي
الدخل المحدود الخالية» .
واود ان اوضح لكم ان
الصورة المنشورة بجوار
التعليق المشار اليه تثل
صوراً لبعض البيوت من التي
يتم انجازها حالياً وما زالت
تحت الانشاء ولم تسلمها
الهيئة العامة للاسكان من
الشركات التي تتولى
التشييد .

لذا لزم التنويه راجين نشر
هذا الدرد بالعدد القادم
شاكرين لكم تعاونكم واقتبالوا
خالص التحية .

الاسكان
عبد الوهاب احمد
الموضي

جوازات المطار

وزحمة السفر

ازدحم المطار الدولي بأعداد
الساافين نظراً لقرب عيد
الاضحى المبارك ، والملاحظ
ان عدد رجال الشرطة
المسؤولين عن تدقيق
الجوازات والبطاقات
لا يتناسب وأعداد المسافرين
ففي حين يوجد مراقبون من
خمس دوائر لقاعة الانتظار
نرى ان هناك مدخلين
مفتوحين لدخول المواطنين
الامر الذي زاد من حدة
الازدحام .
المطلوب في مثل هذه الازمات
زيادة الكادر البوليسي في
كافة القاعات لاسراع في
اتجاز المعاملات وتلجج
الازدحام .

لماذا توقف العمل في هذا المشروع ؟

السيد / رئيس تحرير صحيفة الراي العام المحترم،
تحية طيبة وبعد،
بالاشارة الى المقال المنشور
في جريدتكم الفراء في عددها
رقم ٦٠٦٩ الصادر في
١٩٨٠/١٠/٢١ تحت عنوان
« لماذا لبنان واليمن خارج
الخدمة الهاتفية »
المنشورة .
نود الافادة ان خدمة النداء
اللاي لا يمكن العمل بها بين
دولة واخرى الا بتوفر
الامكانيات الفنية اللازمة لدى
م/عبدالرحمن خالد الغنييم

لماذا توقف العمل في هذا المشروع ؟

السيد / رئيس تحرير صحيفة الراي العام المحترم،
تحية طيبة وبعد،
بالاشارة الى المقال المنشور
في جريدتكم الفراء في عددها
رقم ٦٠٦٩ الصادر في
١٩٨٠/١٠/٢١ تحت عنوان
« لماذا لبنان واليمن خارج
الخدمة الهاتفية »
المنشورة .
نود الافادة ان خدمة النداء
اللاي لا يمكن العمل بها بين
دولة واخرى الا بتوفر
الامكانيات الفنية اللازمة لدى
م/عبدالرحمن خالد الغنييم

تقريب من وزارة المواصلات

السيد / رئيس تحرير صحيفة الراي العام المحترم،
تحية طيبة وبعد،
بالاشارة الى المقال المنشور
في جريدتكم الفراء في عددها
رقم ٦٠٥٨ الصادر بتاريخ ١٩٨٠/٩/٢١ تحت
عنوان « وزارة المواصلات - الذي ما
يلحقه بيك ارفسه بروجك »
نفيدكم ان المواطن / جمان هزاع
المطري قد حذر شكوى الى معالي
الوزير واحضرها اليها وقد ابدى
المذكور اقتناعاً بما اوضحته له من
صعوبات فنية يعانيها قسم
الخطوط العامة وشغلها في
العمل مما يجعل الخطوط مشغولة
بشكل دائم . وقد قدم الشكر وترك
لنا امر التصرف . ولكننا فوجئنا
بنشر شكوى في الجريدة في اليوم
التالي ، ولدي التحقيق مع السيد /
جاسم ابو رحة ملاحظ الوردية

من واجبات المرأة المسلمة -

ابو داود وابن ماجه . واخيراً احب
ان ابين ان يكون لباس المسلمة
مثل لباس الرجال لقوله عليه الصلاة
والسلام «لن الرجل ليس نيسة
المرأة والمرأة تكس لينة الرجل»
وقوله «لن الرجل من النساء»
وقوله «لن رسول الله صلى الله
عليه وسلم المشبه من الرجال
بالنساء والمشبهات من النساء
بالرجال» واحب ان ابين انه على
المسلمين والمسلمات عدم التنبه
بالكفار لقوله «ايكم وبسوء
الرياء ، فانه من تزي بهم او تشبه
فليس مني» ولذلك يجب الانتباه
عن التشبه بالكافرين وارجو ان
تكون نصيحتي هذه نسيب الايمن .
يوسف الصلال

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

رسائلكم



يحيى العبد .. يختلف عن كل الاعياد ..
يحيى العيد .. ونحن نبتاع الذكريات على هامش الجياد ..
ترجل اليك عين البنات وايدنا على الزناد ..

في كل عيد تدق اجراس الكنائس لحن الحزن والعناء ..
ويمرق صوت المذن أنة الساء ..
فالقدس عروس الارض كسها رداءاً اوغداً ..
ويسمع اهل القدس صوت صلاح الدين ..
يمر من يميني - اولاد يعرب ..
أما زلت غريباً امجاداً ؟!

نافذ ابو حسان

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لم الرحيل

اود لو اراك ..
وادنو من محيا ..
وازورك بالاحلام ..
واظل انشد فيك حبيبتي ..
احلى الكلام ..
دعي يديك تعانقني ..
تطوقني ..
ايا من كنت للوفاء امينة ..
وللمشاعر احلى اغنية ..
لم الرحيل ..
وانت كل الامنية ؟

جودت جمعة الشيخ

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

مع القراء

هذه الرسالة التي بين ايديكم هي
الرسالة الخامسة التي ارسلها لكم وقد
ارسلت في رسالتي السابقة مجموعة من
كتاباتتي التي اعتر بها وكنت اتسنى ان تظهر
على صفحات جريدتكم وانتظرت ولكن دون
جدوى .. ارجو اخباري عن اسباب اهمال
رسالتي مع شكري لكم .

القارئة حنان س .

رسالتك التي تحمل اللوم والعتب والتي
تطالبنا بما قبلها كانت الرسالة الاولى التي
تصلنا منك . وتأكدي ايها الاخت اننا لانهمل
شيئاً من رسائل القراء اذا وصلتنا نرجو ان
تكتبي الينا باستمرار وستلقى كتاباتك كل
اهتمام .

اقول لكم بصراحة انني لم امارس
الكتابة قط ولت لدي هذه الهواية او
الموهبة لكنني اقرا كثيراً واطالع صحفا
شئني ويلفت نظري هذا الكم الهائل من
الاخبار والمواضيع التي تنشر في الصحيفة
يومياً واتساءل كيف يمكن انجازها وطبعها
واصدارها في يوم واحد فهل يستطيع
زياركم للاطلاع على مراحل العمل في
الجريدة وكيف يتم ذلك .

القارئة عبد العزيز محمد

العمل الصحفي ايها الاخ ليس سهلاً وهو
يحتاج الى الكثير من الجهد والمهارة
والمتابعة لتصل اليك الصحيفة صباحاً يكمل
مافيه بعد جهد يقوم به كادر ضخيم يتعاون
العمل على مدار ساعات اليوم كاملة .
نرحب بك في اي وقت تشاء للاطلاع على
طبيعة العمل ومعرفة ماتحب عن مهنة
المتابع .

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

تحية اكار وتقدير

لفئة كريمة من سمو امير البلاد تستحق كل تقدير واجلال تلك
التي اعلن عنها في الساعات مظاهر الاحتفالات بعيد الاضحى
المبارك وهي ان دلت على شيء فانها تسدل على المشهور
الطيب الذي يحمله سموه وسمو ولي عهده «حكومة الكويت
الرشيدة تجاه هذه الامة وابنائها وهم دائماً كما عهدناهم
يمشون الامة هذه الامة ويعانونها .. يحزنون لحزننا
ويفرحون لفرحنا وتلك شيمه القادة المحسنين المحسنين
لشعبهم والسامعين الى تحقيق امانيه ونحدي كل مايفور ايه
الخير والحياة الكريمة . فتحية اكار وتقدير للقائمين على
الحكم في هذا البلد الطيب .

نهي سليمان


لعلكم

لعلكم

لعلكم

لعلكم

تفسير عن صلاة عبد الأحمى ؟

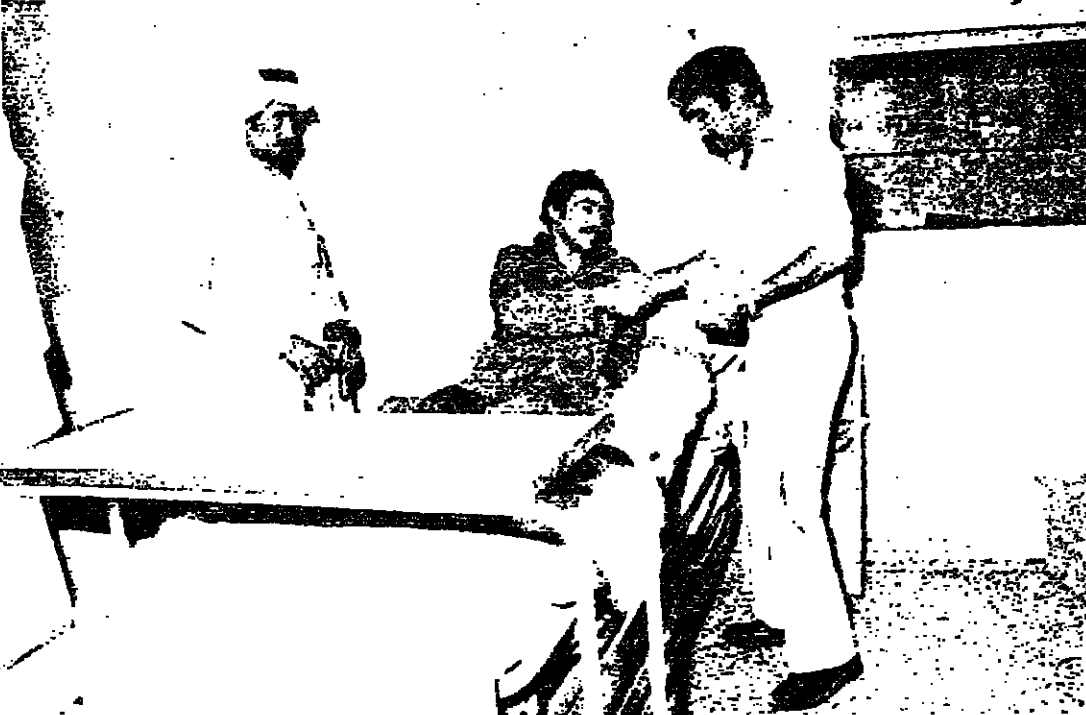




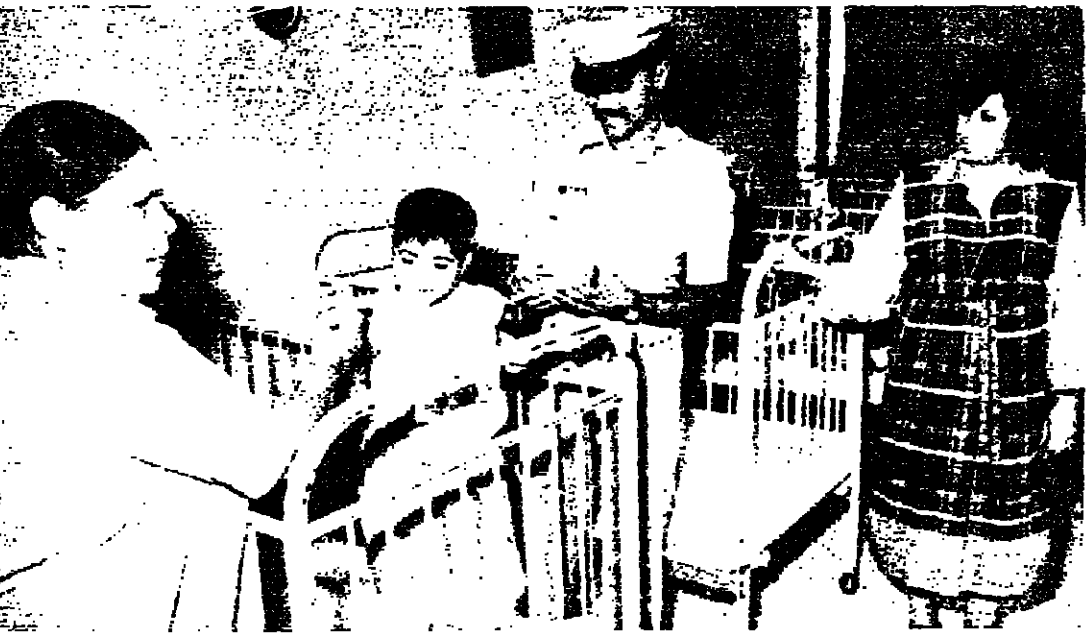
وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الخدمات عبدالله غلوم يشارك في توزيع هدايا الجيش في دار الطفولة !

الجيش يشارك المواطنين فرحتهم بالعيد

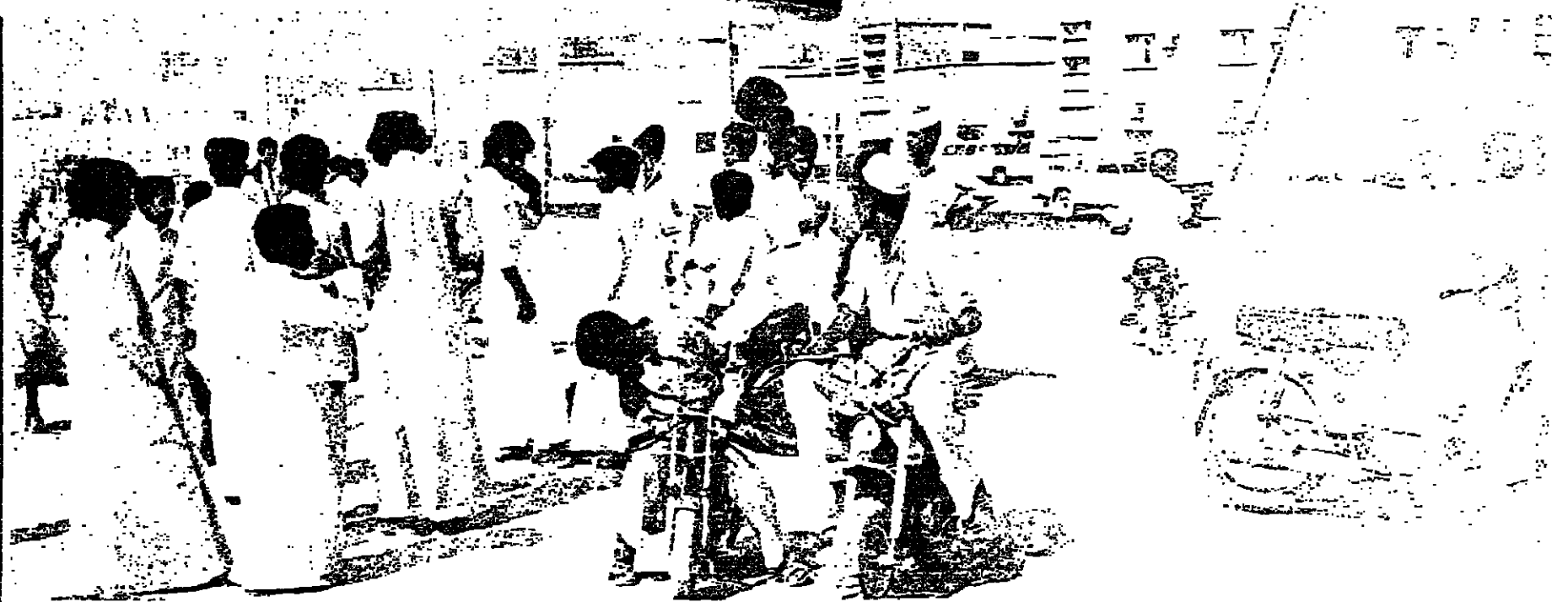
شارك الجيش المواطنين فرحتهم بالعيد ، ولم ينس أولئك الذين أقعدتهم ظروفهم بعيدا عن أسرهم ، فأنطلق الضباط وصف الضباط إلى المستشفى العسكري ودار الطفولة وجمعية الموقنين يباركون للراقيدين بالعيد ويقدمون لهم الهدايا .



أحد العسكريين يزور زميله في المستشفى ويقدم له هدية العيد

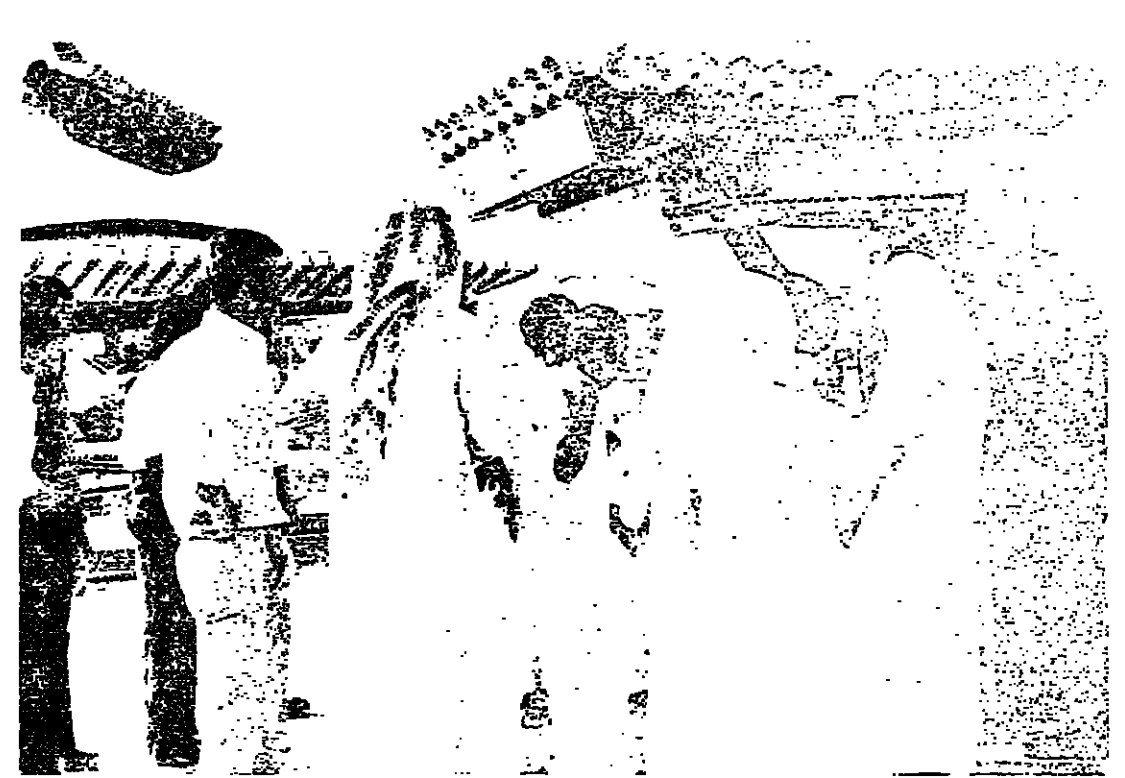
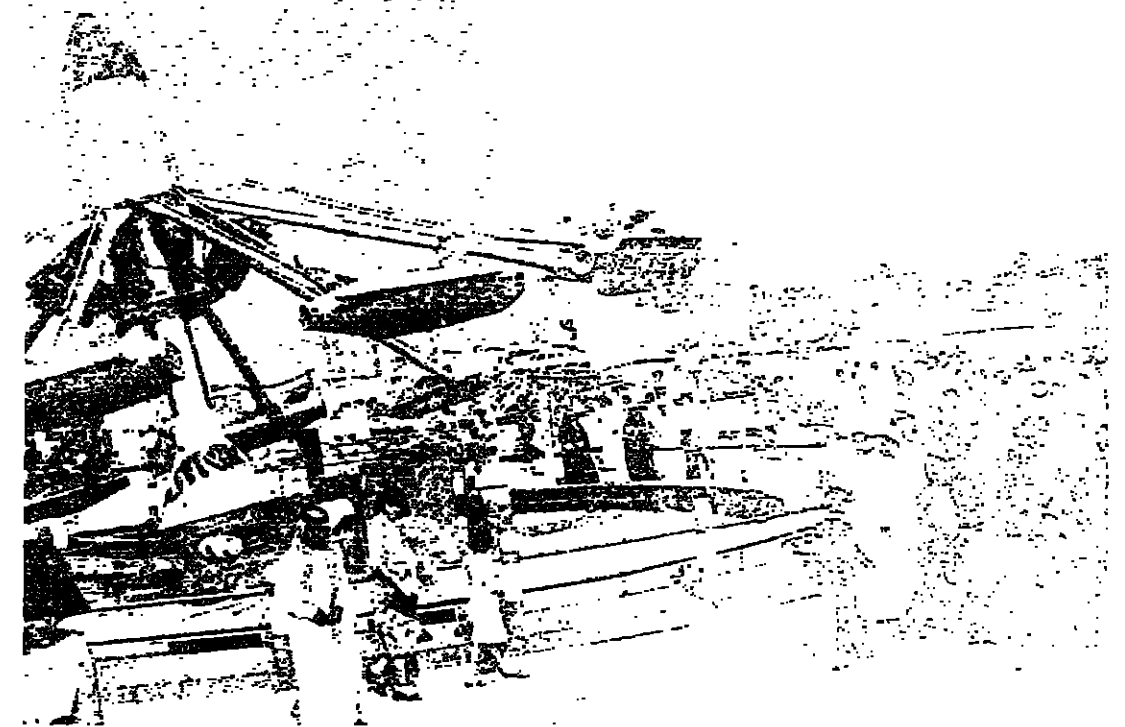
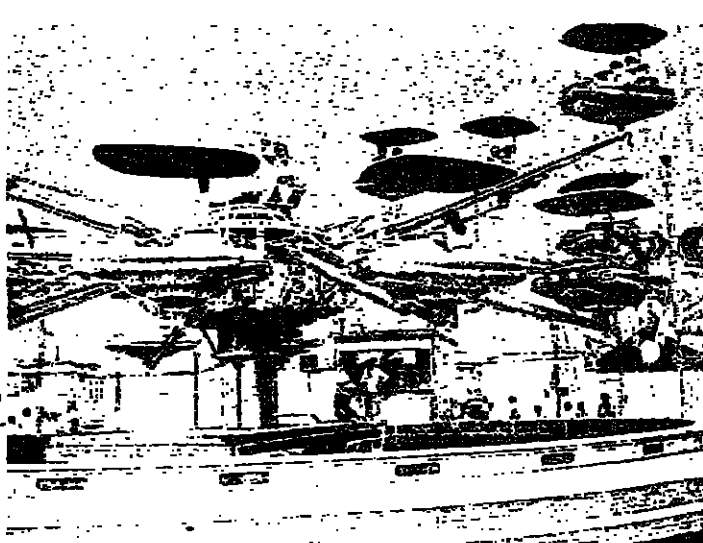


ضابط يوزع الهدايا على الأطفال الموقوفين



فرحة العيد

العيد ... تلك الهبة الالهية لبني البشر تطل في كل سنة مرتين لتتسل ما علق بالقلوب ...
العيد فرصة كبرى لتقبل على الحياة بنفوس متجددة انفسلت بافراح العيد ، ففدا الحب والصفاء والترحم سماتها التي تطفئ على ما سواها .
في العيد ترق النفوس تتلاشى نزعات الانسان الفردية ليحل محلها الايثار والتضحية ، وجب الناس ... كل الناس ، لذلك تراثنا في العيد نعود الى وصل ما انبت من اواصر .. صدورنا رحية كالفضاء ، نقبل عذر من اساء البنا ...
ونعود لنلقي بالاعذار بين يدي من اخطانا بحقه .
ما ادري سر ذلك الصفاء الذي ينبعث في النفوس في العيد وما سر تلك الالفة التي تشيع بين الناس .
انها قدرة الخالق جل وعلا ، تحيل المودة رضا ، والقطيعة تواسلا ، والحرمان عطاء ...
«والراي العام» ودت مشاركة المواطنين افراحهم فانطلق مصورها لتتقل لنا عدسته صور الفرح الذي غير الجميع ففي العيد لا شيء غير الفرح .



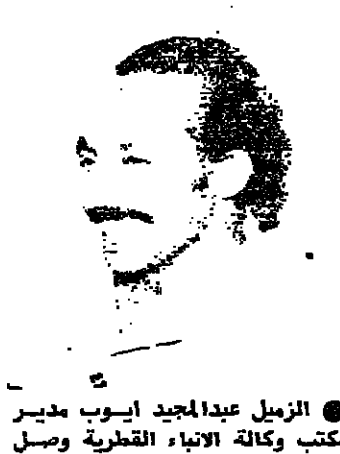
● السيد رشيد ابو حسان
رئيس قسم المبيعات في مؤسسة شدون عاد الى البلاد بعد ان اضي اجازة العيد في القاهرة
● ابو حسان حمل العديد من الهدايا للاصدقاء ... يا هلا .
● غازي الجيرودي استقبل شقيقه فيصل القادم من الولايات المتحدة الاميركية بعد انتهاء دراسته للعمل في الكويت والاستقرار فيها . يا هلا .
● وفاة محمد عوض .
الوفاة في البنك الوطني الكويتي تغادر الكويت الى سويسرا في اجازة تقضى لها راحة سعيدة .
● الاستاذ فاضل الفلاياني موجه اللغة العربية في وزارة التربية ودع زوجته ام اياد وشقيقها مهدي العشي اللذين سافرا الى قطر لاطمئنان على صحة والدتهما الدكتور ابو الفرج العشي . سلامات .
● مي كريمة السيد موسى ابراهيم اقامت حفلة للصدقات بمناسبة العيد . وقد تجلت الحفلة بكرم «مي» وحفاوتها بالمديونات .



● سعد عباس رجب من موظفي بنك التسليف والاادخار بشار الى اسبانيا ليمضي عطلة العيد . ابونا وعيد الاسقاء بالهدايا الاسبانية .



● صدر قرار في وزارة التربية بنقل موجهة المرشدات بدور عبدالله المطوع الى العمل بوظيفة موجهة لمادة التربية الرياضية في ادارة الترسه والكشافه .



● الزميل عبدالمجيد ايوب مدير مكتب وكالة الانباء القطرية وصل الى البلاد قادما من لندن بعد ان اجرى عملية جراحية تكللت بالنجاح . وقد عادته عدد من الزملاء والاصدقاء الذين تغنوا لابي علي الصحة والعافية . يا هلا .

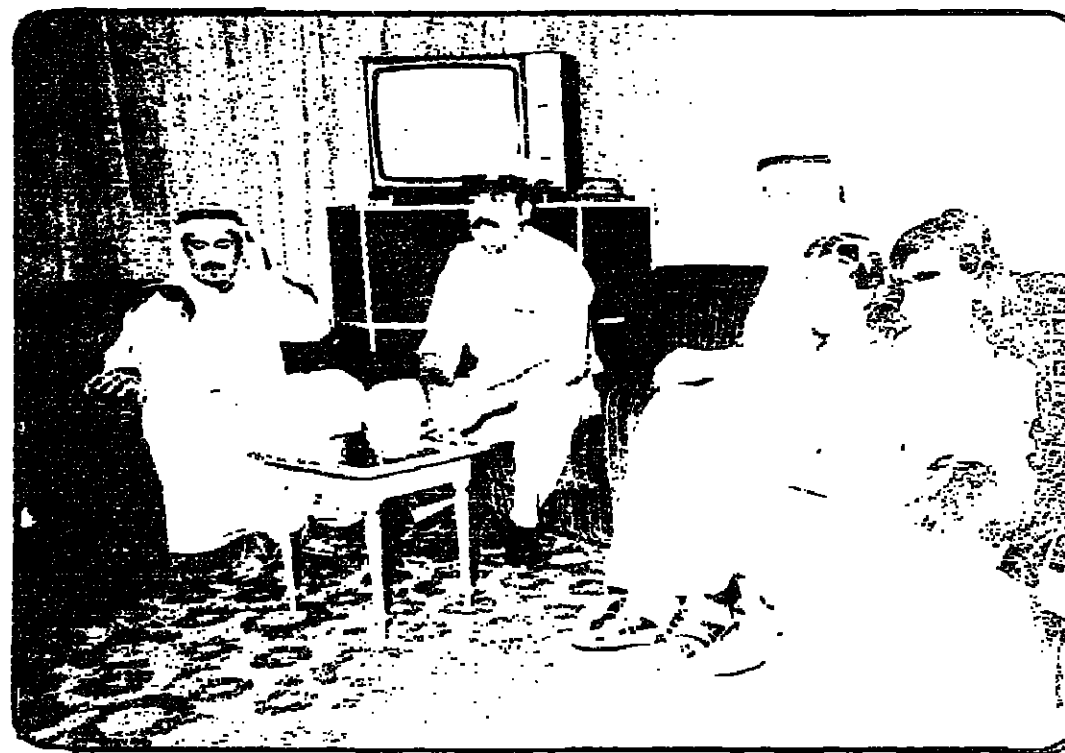


● عقد قران عصام فضل قديم على الانسة عايدة يوسف شرف في حفل بهيج ضم الاهل والاقارب بعديته العتيق في دولة الامارات العربية المتحدة . مبارك .



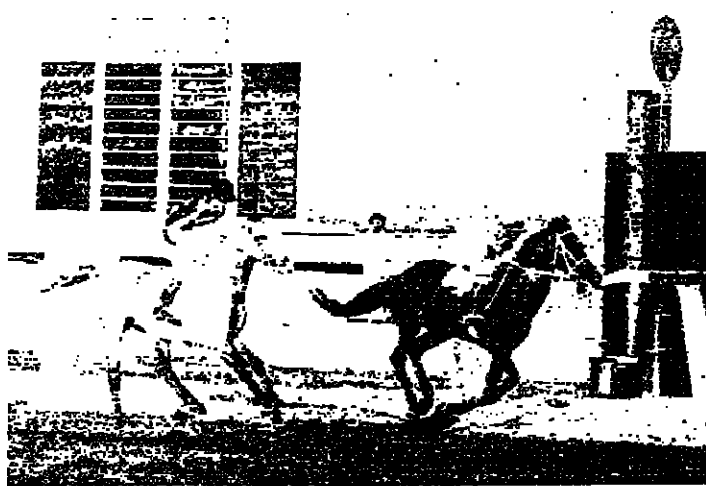
● ليلى حافظ تقادر البلاد الى القاهرة لتتسب اجازة العيد مع الاهل وسيكون في استقبالها زوجها مصطفى جودة مع السلامة .

مديونية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة تكرم ابناء شهداء الجيش

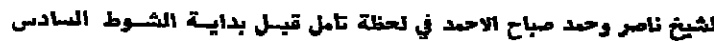


بناء على تعليمات وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح قام مدير مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بالوكالة النقيب احمد راشد السوي بتوزيع المبالغ الخاصة على ابناء شهداء الجيش الذين لاوا ربه منذ شهر اخر تحف الطائفة العسكرية في الجواء الفرنسية «الصورة»
هذا وقد اقيم لذوي الشهداء حفل في نادي غياض الجيش حضر اول ابناء عيد الاضحى المبارك .

تتميز الأم بسعادة لا تضاهيها سعادة أخرى حينما يتحرك في أحضانها الجنين .. بل أنها توالى حينما تشعر بالرفسات .. والكدمات المتتالية التي توجهها إليها ، وتعلم للجنين يهز .. ان طفلي نزل يرفسني طوال اليوم .. وهكذا ثلاثة انواع من تحركات الجنين في رحم امه .. الاول .. تكون فيه تحركات الجنين عبارة عن نوع من التواء وهذا يحدث في الشهر الرابع اما الثاني فهو عبارة عن رفسات شديدة تتميز من الشهر الخامس حتى الشهر السابع والثالث



● عطيل وخلفه اهاوك في الشوط الرابع



الاجتماع التـجـريـبي
الشماني للفروسية

ضمن استعدادات الهيئة العليا لمسابق الخيل موسم ٨١/٨٠ جرت امس على مضمار نادي الصيد والفرسية سباقات الاجتماع التوجيهي الثاني والتي شملت ٦ اشواط شهد منها شوطها الاخير منافسة عنيفة بين الجياد اشرارة واستطاع الجواد «عماس» انتزاع الفوز من «متيبة» في الصغار الاخر من السباق البالغ طوله مسافة ١٦٠٠ متر «ميل» وفيما يلي نتائج سباقات امس:

الشوط الاول ١٢٠٠ م	الشوط الثاني ١٢٠٠ م للدرجة الثالثة
<ul style="list-style-type: none"> ● الأول : « شهر زاد » لاسطيل السلام والراكب راسم تاتي وقطع المسافة بـ ١٢٧٤ ر٢٢٤ ويصافه واحد ونصف طول عن الثاني . ● الثاني : « عثمان » لاسطيل الاستقلال والوعدة والراكب علي فقيصه وبمسافة ٥ طول عن الثالث . ● الثالث : « نوفسه » لاسطيل السلام والراكب قاسم كريم 	<ul style="list-style-type: none"> ● الأول : « طموح » لاسطيل السلام والراكب راسم تاتي وقطع المسافة بـ ١٢٢٤ ويصافه طول واحد عن الثاني . ● الثاني : « ابو الفوز » ملك زيد الكليبي والراكب فاضل عيد وبمسافة طول واحد عن الثالث . ● الثالث : « فزراحم فيصل » لاسطيل الثويني واليرايم والراكب

A black and white photograph of a large group of young people, likely a school band or choir, posing in front of a building. They are arranged in several rows, with some holding instruments like drums and others holding books or papers. The image is grainy and has a high-contrast, almost posterized appearance.

● منتخب الامارات فاز على فريقنا .

سينول - محمود رشاد موفد اللجنة الاولمبية :
 ضم منتخب شباب بطولة كأس اسيا الى منتخب شباب الامارات
 ١/٣ في ثالث امم بطولة كأس اسيا الاولى للكرة
 الطائرة (اسمى ، وكانت نتائج الاسواط : ١٥/١٠ ،
 ١٢/١٥ ، ١٢/١٥ ، وبذلك يكون هذا هو الفوز
 الاول لفرق الامارات مقابل خاضعتين له ، وبشبهه له
 مباراة واحدة في كورسيا في المجموعة .. اما فريقي
 الكويت فغاضبه في التتالي على التوالي اذ لم يحقق
 اي فوز من قبل .. حضر المباراة نائب رئيس الاتحاد
 الاولمبي اذ كانه الدكتور يوسف ، حسن ناصر رئيس
 الوفد العسكري المشارك في بطولة العالم للكرة
 اسما سبتا هذا بداية الشهر المقبل .. ورغم التسجيع
 الكبير الذي لاقاه الفريق من فرق الكونداو الا انه
 كانوا في حالة سيئة وتساؤلوا في وقت القاطع لتقلت من
 بين ايديهم سهلة .. واستقرت المباراة ساعتين الا
 بصر دقائق ..

نتائج مباريات الامس

[illegible]

وإذا التمسنا للفرق المذلة الخيرة في خسارته في
المجاورة الأولى مع استراليا والمجاوريات المجاورة
لعمها هنا لا أتناه إلا يمكن أن تكون ذلك مع التجربة الأولى
مع الامارات لان الاسكانيات الفنية للاعبي الفريقين تكاد
تكون متشابهة ولم تكن امكانيات ومهارات الفريقين
الكوتيين متفادى ما كان السبب في ذلك حقا هو التساهل
والتراضي في الانتصار ، إذ اتسمت الروح القتالية من
كل تحقيق الانتصار خاصه وان فرقنا بالشروط الأولى ،
ولكن ذلك لا يجعلنا نخلص جميع اللاعبين من ادوا
المجاورة بالشكل المطلوب امثال محمد عبدالرزاق ، انور
الكبر ، ونعيم البشير الذين اشركهم المدرب في الفشل
الرابع بعد ان بدأ واضحا بعد جدوى استمرارية خالد
العون في صفوف الفريق إذ ظفت كراته المصنوعة الى
كل اللاعبين كما هو متفق عليه مع المدرب ، وبالمثل
كل اللاعبين كما هو متفق عليه مع المدرب ، وبالمثل

بسرعة من سينؤل

● قام الحكم الدولي الكويتي عثمان التيميزي بإدارة مباراتين يوم امس لمحمد ثمان .. الاولى بين الفلبين وسنغافورة والشباب والثانية بين نفس الفريقين للناسات .

● حدد السفير السعودي في سينؤل يوم ٢٣ أكتوبر الجاري موعداً لقامة حفل استقبال لجميع الوفود العربية الشريفة وسيقام الحفل بإسفارة السعودية وسيدعي اليه رؤساء وفود والآخرى .

كانت القسوة والقسوة وسنن حسين في السقوط المبرق.
كان الشوق الأول من المارة لا يسببه ولا يفرق.
أكثر من ٢٠ دقيقة وكان واضحا للثاني ان الجميع غير
ان ذلك لم يفسر كثيرا في الشوق الثاني ان كان الشوق
الثقة تاتح عكسي على جديده اذا الاعيين تحت انهم
بدوا وانهم ينعون بدون اهتمام ١٠ ورغم تقدم الفريق
في البداية ١٠/٢٠ تقريبا تعادل معه المبارات ١٢/٢٠ ٤/٤
٧/٧ وكثرت أخطاء الدفاع المزعج بالتسرّع في تغيير
الضربات الساحة إلى كرة عالية وهو الذي يعتقد
عليه الفريق في الضرب خاصة ان اخرج الحارس
ملاط الطويل اهتزت اعصابه واشترك مكانه مدير الجانب
في الشوق الاول ثم تعادل الجانبان التعادل بعد تقدم
الامارات ١٠ في كرة ٩/٩ ١٢/١٢ الا ان الشوق
ينتهي لصالح الامارات ١٢/١٥.

بادرة القادسية . . والاندية الاخرى

القاسية بتسريع عدد كبير من لاعبي الدرجة الاولى
ين لم يتالوا فرصة اللعب .. قرار حكيم يدعونا
شادة بهذه المبادرة الطيبة من نادي القاسية لاهتساح
جال هؤلاء اللاعبين للاتصاف لادخلة اخرى هي في حاجة
هم

القرار الذي اتخذه الحكمة والشجاعة، ويتطلب
مباينة من قبل اتحاد الكرة الأنظمة الاندية بضرورة تسريح
عشرين الفين من تحتهم الفرصة للعب في البطولات
بوجودهم. .. لان اشترك اللاعب في مباراتين وقد تكون
اللعبة في هاتين المباراتين اقل من نصف ساعة ..
الاشترائك غير الفعلي يعتبر اختلافا من النادي تجاه
اللاعب حيث يسقط عنه في المطالبة بتحويله الى ناد
آخر .. لان مجرد ورود اسمه وحتى ولو ضمن اللاعبي
مخاطبائه فإنه يعتبر مشتركا في المباراة .. وهذا الاسلوب
هو اليه كثير من الاندية .. لذا فالمطلوب من اتحاد
الكرة ان يسهل الطرق امام الاندية من خلال هذه المقت
حيث يصدر قانونا جديدا يلزم الاندية باشتراك اللاعب في
مباريات كامل الموسم على الاقل وسينال يتم ذلك يحقق
عبان ان يضمن ان ناد اخر او بطرقة ودية ومن
الاندية التي جمعت عدا كبيرا من اللاعبين بضرورة
سراهم من اجد الصلحة العامة .. لانه من غير
معقول ان يظل لاعب مسجلا في كشوفات احد الاندية
دون المشاركة .

هذا الموضوع تطرقنا اليه كثيرا وهاجنا البعض وفي نادي القادسية بالذات وها هو مجلس الادارة يبادر الى ما يظن به منذ اكثر من عامين .. وهناك اخذت تنظر الى هذا الموضوع التسجيل للاعبين نظرة سطحية بل مجرد تكديس كبير عدد من اللاعبين دون التسليم للاستفادة منها .. فاللاعب عندما يسجل في كشوفات النادي يعني انه صالح للعب ويمكن الاستفادة منه .. واذ ثبت عكس ذلك .. نفي تلقائيا اطلاق سراح هذا اللاعب .. لكن الذي يحدث ان كل الاندية تسلك اسلوب تكديس اللاعبين .. اذا كان نادي القادسية قد استفاد من تجربته هذا .. على بقية الاندية والحداد عمل شيء ما وبأي وسيلة .. كانت لاجاد مخرج لرسالة التي وقع فيها اللاعبون ..

قاسم قابل

تصفیات کاسم العالم :

تجدد أمل المكسيك
بعد تعادلهما مع كندا ١/١

جرت في مدينة نورثوك الكندية مباراة دولية في كرة القدم بين الفريق الاهلي الكندي والفريق الاهلي المكسيكي وهي المباراة الاولى في مباريات التأهيل لكأس العالم لعام 1982 التي يلقي فيها الفريقان.

لقاء اذاعي لجاسم
يعقوب في دبي



• **جاسم يعقوب** •

اجرت اذاعة ديني لقاء مع نجم الملاعب الكويتية جاسم بعلوش وذلك خلال حوطة مباراة الصلح مع الاهلي البحريني حيث تحدث جاسم عن رايه في الحوطة الاولى وقال ان فريق الكويت يعتمد على اللاعبين الفردية اما الاهلي فيمتاز بالاعب الجماعي ومن توافقه في الشوطة خاصة وان القادسية سيعب بكامل نجومه بها قال ان ذلك يتروك لحكم الجمهور عن فريق القادسية اما اللاعبين فيفضلون كل الهجمة للظهور بالهجوم المصروف لاسم القادسية والمير عن تطور مستوى الكرة الكويتية .

**مهاجرانی یکریم
الوفد الاعلامی**

يقيم مطرب منتخب الإمارات لكثرة
القدم الجاهريّة، حفل تشاد مساء
اليوم على شرف الوئسد الاعلامي
المرافق لوفد القانسيه .
والجدير بالذكر ان ماهرانيه كسون
صدقات عديدة مع رجال الصحافة
خلال وجوده بالكويت في السيرة
الاسبقه .

● الشيخ راشد يري حفل افتتاح نادي الوصل
تعدادل الوصل واهلي البحرين
والقادسية يلعب اولي مبارياته غدا



● تبدأ اوتساب البناي .. جولـه
سنادى الوصل



● جنت النذر حر .. بحكمه مباركة
الغذ



● التفسير محمد بن راشد

نادي الوصل الرياضي صاحب الدعوة بتقديمه رئيس مجلس الإدارة أحمد الشفيعار وخمس سائمه امين العام وعبدالله نادر مدير الشؤون العامة وتوجه الفريق الى الفندق حيث ينزل فريقا الاطلي والبحراني والوصل الامراتي .. وكان الفريق البحراني قد وصل في العاشرة من مساء النادي المصافي ويرأسه امين سر النادي سيد الهذاهب العسوي وتلقى المرزوق مديرا للفريق على منجعة مسؤولا عن الوفد وعلى سليمان كزيريا لسانا الرياضي ومدرّب الفريق نظير الرياضي.

هذا وقد صرح السيد عبدهان نوتاه مدير الشؤون المالية لنادي الوصل لشكر القادة على تقيدهم هذه الدعوة وشكرهم في حفل افتتاح استاد الشادي الرياضي وتمنّى للجميع قضاء وقت طيب في دولة الامارات وان يساهم الجميع في انجاح هذا ايجهران الذي يقام بمناسبة افتتاح المنشآت الرياضية لنادي الوصل على شرف الفرق الخليجية الثلاث .

وذكر ان ادارة نادي الوصل تعدت برنامجها حافلا لفريقي القادسية والاهلي البحراني بضيض عدة زيارات لجميع الاماكن الترفيهية وبعض الاماكن الترفيهية في الدولة منها موزاكن والشارقة وجبل علي والبحض الجاف .

فرقة الجبهة. وقد بحلول اغتال
الامارات والكوب والبرجنس. ثم تم
حيلة الاعلاء وفرق الاندية
الرياضية. وحيلة الباليوات. ٢
وعقد ذلك دخلت الفرق المشاركة
في الحفل ح. اصطف الجميع في
ارض اللعب. ٣
ثم قام انشيخ حضان بمصافحة
الاعبي الفاسدية واهله
وبعد الانتهاء من امله الحفل بدأت
مباراة الانتاح بين الوصل والاهلي
البحراني. ٤

المباراة

تصادل فريقا الوصل والاهلي
البحراني ١/٢ في اولى مباريات
الدورة الثالثة الوبية التي تقام في
دبي ويسار فيها نادي القادسية
الكويتي بمصافحة اخر الفرق الخليجية
لنادي الوصل الرياضي. ١
وانتهى النشوط الاول من المباراة ٢/٢
 لصالح الاهلي البحراني في حين
سجل لاثوب الوصل محمد احمد
الدهم الاول في الدقيقة ١٤ واوجر
حسن حسين هدف التعادل للاهلي
البحراني في الدقيقة ٢٧ ثم اضافت
نور العيال الهدف الثاني في الدقيقة
٤٠ لينتهي النشوط ١/٢ لصالح الاهلي
البحراني. ٣

وفي النشوط الثاني تحسن اداء
الفريقين فقاما عرضا جدد المبنون
جاهد فيه لاثوب الوصل في الدقيقة
١٤ وايفر ايكوس هدف التعادل لفرقة
في الدقيقة ٤٤ لنتهي المباراة
٢/٢.

الدينية : بن عبدة العادسيه :
برعاية الشيخ راشد بن سعيد ال
مكثوه ، ثم رئيس دولة الامارات
ووزير محلي الوراء حاكم دبي
احتفل ببلاتة الاربعة والتف م
مساء اوص بافتتاح المقر الجديد
لنادي الوصل الرياضي ، وقد اساء
راعي التحفل بجنه الشيخ حمدان بن
الذوير والذالية ، الذي ما ازل وصو
في هاتك حيث احدثت ثقة من الصرطو
التحية ثم عرف بالسلام الوطني
وبعد قر شريط الانشاد والافتتاح
استلم الخسلى عن الملوك
الذكراية بدأت فقرات الخفل ،
هذا وقد حضر الخفل ما يقارب من
اكثر من مئتين ، وفي مقدمتهم ،
محمد بن راشد قائد المثلث
معمورة الشيخ ، والشيخ بط
أل مكتوب ، والشيخ احمد بن راشد
رئيس نادي الوصل ،
وبدا التحفل بكلاوة ايات من الذكر
الحكيم ، ثم لقي الشيخ احمد بن
راشد كلمة النادي حيث تكرر رئيسه
شيخ الوراء ، الذي التزم التمس
للنادية الرياضية ، كما بن بفرقة
القادسية والاهلي البحراية ،
معلقا لهم ببلاتة الاربعة في
التي الامارات ، كما شارك
الخفل : بن الخليل تحايلين على
الزكري الثاني في بطولة العا
للخيلين بن قدفوا بفسهم
الطائرة وهم يحولون على الامارات
التي واليها كماله

عقد مشروغو فرق كرة القدم بنسائي
الوصل والمقادسية الكويتي والاهلي
اليبحراني اجتماعا لهم في التاسعة من
صباح امس بمقر نادي الوصل وعقب
(انفسه على ص ١٩)

وصول بعثة القادسية
هذا وقد وصلت بعثة كرة القدم
بنادي القادسية الى مطار دبي
الدولي في التاسعة من مساء امس
الاول، اول ايام عيد الاضحى
وكان باستقبال الوفد اعضاء مجلس

الفرق الشعبية بتزويد بعض فقرات
من التراث العربي في دوله
الامارات .
كما شارك في العزل فرقة موسيقى
انشرطه حيث قدمت بعض
التشكيلات ثم دخلت ارض الملعب

هكذا من الأصل

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

هذه احدى الاصل

دليل الراي العام

شركة الباش
لتأجير السيارات
وانتسوه آخر موديل .. مكيف - عادي وأوتوماتيك
سيارة حولى - مقابل ثلاثة عشر الف درهم السالم - خلف محطة ابرو
ت: ٦٤٤٩٩٢ / ٦٣٧٧٢٥

مبنى معقول
سبع وربع جولة ومغرفة
تنفيذ كافة اعمال الريكوير
بمساحة الروام - الساحة شارع سالم المبارك قرب مول بترين ت: ١٢٧٩٠٠

مصلحة غادر الكبرى
الاولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لإجادة لنقل السجاد من المنازل والمكاتب - معملاتنا الحديثة
تنقل لكم السجاد والمكاتب واستبدالها بأكبر نظافة في الساعات
حولى - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

نشري اسهم الشركات الأردنية
المراهقة تلفون
٥٥٥٣٣٨ / السيرة خيل

JEAN BADDY ROMANS
MADE IN FRANCE
بادي
عمارة الفيلج ت: ٤٢٩٩٠٦

ماركة جها
أشهر الماركات
بجلد الفرنسي الطبيعي الممتاز
الفريلي ت: ٤١٦٢٢٦ .. معرض شارع فردينان

تسكيلة نعال رجالي ونسائي من
تباع لدى: معارض شركة عبد المجيد الغربيلي .. معرض سوا

بمناسبة عيد الأضحى المبارك
تباع لدى: معارض شركة عبد المجيد الغربيلي .. معرض سوا

لا ترشح المياه بعد اليوم
بفضل المادة العازلة COOK
للإستعمال ترشح المياه وأهواض السباحة
والسوايب ولحام خزانات فيبرجلاس
وأشياء خزانات الحديد وأيضاً لحام شقوق
المنازل وبضبات الفوننت، بدل الرصاص
ولحام الكونكريت يكفل لمدة عشر سنوات
الاتصال: ٥١٩٨٥١

١٢٧ دينار
٦٤٢٩٦٩
٦٣٩٩١٦
الميرة - شارع بغداد ت: ٦٤٢٩٦٩

مطبخ أوروبي حديث
٧ قطع مع حوض
الطول ٣ متر
فقط ١٢٧ دينار .. يومه من ٣ ألوان
معرض بكردي للأثاث - حولى شارع تونس
معرض ملك الأثاث - ال

معرض الراشد الفني
الايديالات
إختصاصنا
ايريال مركزي
ايريال موتور * انتركوم
ألعاب الاطفال
الساحة - شارع البحرين ت: ٦٥١٧٥٤

قمة أجماع
منالون قبة أجماع
مختكم بمناسبة عيد الأضحى المبارك
ويقدم لكم المفاهيم الأولى في الكويت
نقش الحنة العربية
بالوانا المتعددة - وإشراف الأخصائية الخاصة
أحدثت تسريحات ١٩٨٠ من إشراف (بيلا)
تجهيز غريس - مانكير - باد كير
فرع خاص للتعليم وتنظيف البشرة من أخصائية الجميل
الساحة - رأس الساحة مقابل الدار العربي لعمارة نجيل الطوع ت: ٥١٥٧٦

ديتار افقط
برؤية (ستارة) جميلة متمرك
من أجمل وأحدث النقشات
لاوروسية التي وصلتنا حديثاً
لدى: معرض الساحة للبرادي
الساحة / مقابل طاف الساحة ت: ٦١٥٣٩٠

أجمل حصرية
٢٥٠٠
تساعة الكترونية بالأحاففة
للتوقيت بها تاريخ اليوم والشهر
٢٥٠٠
علماء الكنت
١٧ حجره من المجلد
ولدينا.. تسكيلة كبيرة رجالية ونسائية بأعمار مناسبة
المكتب: مقابل مجلس الوزراء - بلوك ٣
الدور الثاني - مكتب رقم ٤٥ بكرة

نعم معقول!
أحدث ورق الجدران بسعر
٦٠٠ فلس للمتر المربع الواحد فقط
ورق مبلع - مكيف -
مناظر مازة
٦٣٢٧٠٠
اتصل بنا
بأهلك منوياً على وجه السرعة
٣٠ دينار فقط
سعر الباب مع القفل والشرشوب
كاملاً منقوشة - حض
لدى: شركة نقلات الجمل
ت: ٨٣١١١٦ - ٨٣١١١٥

فيديو الشراع ..
٣٠ فيلم - ٣٠ دينار
٥٠ فيلم - ٤٥ دينار
٨٠ فيلم - ٨٠ دينار
أجرة الفيلم دينار ونصف لمدة ثمات واربعين ساعة
توصيل الأفلام إلى ومن المنازل: يضاف ٢٠ دينار على قيمة الاستئجار
مجانياً .. صيانة وتنظيف أجهزة الفيديو وحل مشكلات أو سؤال لخدمة سينا في وقتنا
وإنما على استعداد للرد على الهاتف أو الزيارة للمنزل
لرعاية فرع خاص لتصوير وتسجيل الأفلام
حولى - شارع المشافي - تلفون: ٥١٠٧٦٤

فيديو الشراع ..
٣٠ فيلم - ٣٠ دينار
٥٠ فيلم - ٤٥ دينار
٨٠ فيلم - ٨٠ دينار
أجرة الفيلم دينار ونصف لمدة ثمات واربعين ساعة
توصيل الأفلام إلى ومن المنازل: يضاف ٢٠ دينار على قيمة الاستئجار
مجانياً .. صيانة وتنظيف أجهزة الفيديو وحل مشكلات أو سؤال لخدمة سينا في وقتنا
وإنما على استعداد للرد على الهاتف أو الزيارة للمنزل
لرعاية فرع خاص لتصوير وتسجيل الأفلام
حولى - شارع المشافي - تلفون: ٥١٠٧٦٤

شركة برمن وعرفوني للتجارة والمقاولات
أن تعلن عن وصول دفعة جديدة من أجهزة أقتال
التلفونات لمنع الاتصالات الخارجيه والاستمرار
بالتجارات المحلية
للاستفسار
فرع الشركة - معرض مبارك الكبير - دروازة عبد الرزاق
شارع مبارك الكبير
تلفون: ٤٤٢٢٧٧

مطلوب
لمؤسسة عبد علي رحيم
اولا : سائقون اجازات عامة
نصف دوام صباحاً
ثانيا : سائقون اجازات خاصة دوام كامل
مع سكن للعزاب
ثالثا : فستاتجس باصات أربعين راكب دوام
كامل أو نصف دوام ، للعمل بوزارة الصحة
العامة ، المراجعة شخصياً في كراجنا بالشويخ بجوار
مقر الصناعية مقابل مستشفى الطب المهني
تلفون ٨٣٢٩٦٥ / ٨١٦٣٦٥

تلفون مباشر
٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

للاعلان
في هذه
الصفحة

مطلوب
موصّل - محني - جنوبي - ماحاً - باللغة الإنجليزية
لرعي أمانة قيادة سيارة
ت: ٤٢٥٧٥٩ / ٤٢٤٥٠٨
تاكسي برفان
أجرة تحت الطلب - خدمة ليلاً ونهاراً
وكأجبر كافة أنواع السيارا عادي وأوتوماتيك
تلفون ٤٤١٠١٦ - الكويت - ٧١٤٠١١
٧٢٤٧٦٤

مراىء ثقافية

الى مؤسسات الثقافة العربية :

هذه مسؤوليتكم .. اين انتم عنها ؟!

● ترجمة الاعمال الادبية الجيدة من العربية الى اللغات الاجنبية عمل قومي وحضاري نهله كل الاهمال

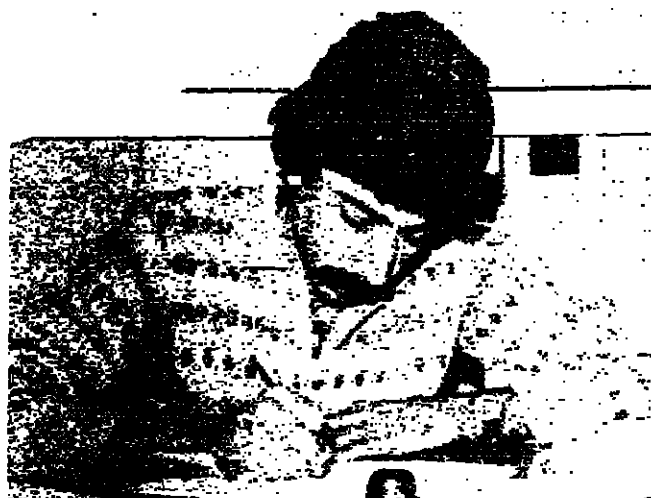
دعونا نصالح انفسنا ولو على انفسنا ، بل دعونا نتجرأ ونقول مرة بل مرات اننا نعيش في غابة التقصير تجاه حق الادب العربي علينا نحو الغير . فالعالم الحديث لا يعرفنا ولا يعرفنا لنا الا القليل ، والذي لا يشاهد بالعين المجردة . دعونا ننسى للخروج بالاعمال المتارة من ادبنا الى العالم ، وان نترجم هذه النخبة التي يمكن ان تحمل الى قارىء خارج لغتنا وحدودنا شيئاً من عطائنا فليس من متقف عربي الا يعلم ان في المكتبة العربية ما يستحق ان يحمل سمائنا الفكرية والادبية والانسانية الى العالم . فلماذا نقف مكتوفي الايدي امام هذا الواجب القومي والانساني تجاه انفسنا ولا تجاه العالم الذي من حق ان يطالنا بواجبنا نحوه .. ان علينا واجب الخروج اليه بما نعتقد انه يعبر عن ادب عربي بمستوى الادب الانساني الذي يقصد للقارىء في العالم ولغات حية . وقد يتعرض معرض على تحميل المؤسسات الثقافية العربية مهمة هذا الواجب . او مهمة اختيار منتخبات من ادبنا الجيد وترجمتها الى الانجليزية او الفرنسية او الروسية وغيرها لاعتقاده بان مثل هذه المهمة وهذا الواجب يقعان على عاتق مؤسسات الثقافة الاجنبية .. فاذا لنا ان نعلن مثل هذا القول على تقصير الغير .. فلماذا لا نعلن مرة بل مرات ان من واجبا ان تكسر جدار هذا التقصير ولوم الغير برد فعل ايجابي . ونقوم نحن بنقل ادبنا الى اللغات الاخرى .. ولماذا لا نتعاون مع تلك المؤسسات الاجنبية بمبادرات ايجابية من جانبنا ؟ ولينبغي ان نركن لسوء الطالع اذا العالم لم يلتفت اليها .. نحن علينا ان نلتفت الى ادبنا وصالحه تجاه العالم .

● وقد يخرج متشائم من بين مقفينا ويقول : واي انتاج ادبي لدينا على مستوى ان يترجم . واقول لهذا المثقف عندما كتب عدد من كتابنا النابغين قسماً كبيراً من شعرهم ورواياتهم وترجم باللغات الاجنبية مباشرة ابتداء من الادب العربي على مستوى الادب الاجنبية .. فهل تعلم ايها الصديق المجهول ان جبران خليل جبران كتب عدة كتب بالانجليزية وادعت شهرته .. وان كتابه « النبي » الذي تكلم به بلسان المصطفى تلتى صفحات وفقرات منه في بعض الكنائس البروتستانتية في اميركا ؟ وهل تعلم ان اكثر شعراء المهجر ومنهم الشاعر فوزي المعلوف كتبوا ونشروا شعرهم بلغات البلدان التي عاشوا فيها . وفوزي المعلوف هذا ترجمة مسرحيته الشعرية « على بساط الريح » لعشرات اللغات اعترفت في النصف الاول من هذا القرن من روائع الشعر العالمي .. وكثرت عنه الدراسات المطولة بالانجليزية والبرتغالية والاسبانية .. ان في هذا لشهادة على ان الادب العربي يضم اعلا كبيرة في ادب الشعر والقصة والرواية والمجهرية خليقة بان تصل الى الادب العالمية ، ليس لاهميتها فقط بل لتكون رسالة تعبير عن وجود هذا الادب ، ونظر اليه بعين الافلاس من قدرته ووجوده ، بعد ان كان له دور في تاريخ العالم .

● ولكي لا نذهب بعيداً عن صلب الموضوع ، يجب الا نتوقف رؤية المؤسسات الثقافية العربية عند مهمة ترجمة الادب الاجنبية الى العربية .

غذت المهمة عظيمة ومطلوبة واهتمام ودقة وعوي . والمهم بدرجة ماثلة ايضاً ان تستيقظ هذه المؤسسات على حقيقة اخرى وهي ترجمة الادب العربي الى اللغات الحية بالوسيلة التي تجدها مناسبة وبالتعاون مع المؤسسات الاجنبية العاملة . فنحن بحاجة الى ان يشعر العالم بما نعني للفكر والثقافة . وان لا نخجل بان الكد قد يكون لدينا جد قليل من الادب الجديد . فقد يكون هذا القليل هو الذي يجعلنا ننظر العالم انحاءاً . ومنهنا تتسابق مؤسسات الثقافة على ترجمة لتراث العالم الى العربية اليوم . والى اعادة تحقيق وطبع تراثنا العربي . فهناك مهمة كبرى اخرى وهي ضرورة تعزيز الانتباه الى ترجمة الادب العربي الى لغات العالم . وهذه تعمري .. اجزا خطوات الوعي الثقافي العربي . ومن احد واجباته .

سعيد فرحات

الشاعر
أمدح
ناصر

أنداك ، ليستهم منه الثورة والقيام . والتدور على هذا الواقع المولم . غاستصر « عودة ابو تايه » زعيم عشيرة الحويطات في جنوب الاردن ، وهذا اول من انتفض ضد الاتراك وصرح في وجوههم بدايات هذا القرن : خذوا هذه الارض مني ، ايها الرماحون الى الغرب ، ولا تتركوني وحيداً على حافة الارض ، ارنى يلاذي ، « الخراب » .

و نتركوني ، اسى المذاهب من ارض « جلعاد » حتى قيصي الاخير ، اعد انتهاكات لحمي ، واي التي فارقتها النبوات من زمن « الشيخ عودة ابو تايه » اعد السدود الطويلة في وجهه / وضعة / وضعة / وضعة .

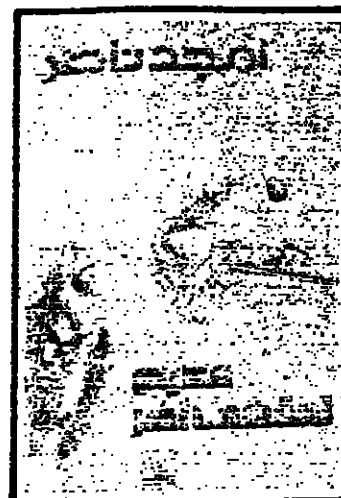
وامام هذا الخراب العام ، تشدد صرخة « امدح ناصر » : لا تتركوني في سماء الصحاري / تجع لي العنق من كل صوب / وتسمى افعالي الشمال الى نقرة الماء . لقد ضاقت الارض في قائمة الابل ثم انضمت دورة الوقت تحت السروج / فلا خيل تسهل في مقل الليل / ولا راحل يهتدي بالنجوم / ولا ليدي ويا للمراء / ويا لانهار الخراب على جثة الشيخ عودة / ويا للسكون الملوث بالانقراض .

ويذكر الشاعر بقوة التي ما تزال تنظر لشايبها ، ويدل بان قسرة النوم هذه يجب ان تنتهي بالصحو السريعة ، ففتح لم تولد هكذا ، بل ان هذا الوضع طاري : فتوا / ايها الرماحون الى جهة بيتكنا الحديد / فما قهوتي ما تزال على جمة الانتظار / وما جمرنا المنطفي / واضح في الرماح /

● ويتجر الحزن الفرح الطفولي بالشفافية المرحية في شعر امدح ناصر ، بلغة عمرية تترج بالحرف البدوي الصادق الطالع علينا من صوت لم تحد من حدته المباني الشاهقة التي تحجب الرؤيا ، فهو مازال يتبع بداوته ، هذه البداوة التي علمته على التجاور ، وهو برغم كل المعوقات والحواجز يتجاوز نراه مهاداً في لغته بعض الاحيان ، وتراه تضادياً في الاحيان الاخرى ، ولكنه يهادن من ويتصادم مع من ؟ .. ترى هذه اللغة المهانة تنزع بهدوء ابواب العمال والفلاحين ليستيقظوا من غفوة طالت وكادت ان تأتي عليهم ، ونرى هذه اللغة الصارخة تصرخ بعنف ابوابهم وتوافدهم لان حالة النوم وصلت درجة الاخفاء ، لا يقاظهم من نوم طال ..

وفي شعره يجتمع صهيل الخيل وصوت النقاد وصدى جدران المدن الاسستية واصوات الفرسان التي تنعق في الوهن الخراب ، ولكنه يخرج بهذه اللغة التي عالما الفصح الضيق ، ليطيها شعراً استغزانيا موقظاً متوجهاً مبتراً منذراً بالذي سيأتي .

أمدح ناصر في مديح لقهى آخر والانحدار نحو المدن الاسمنتية



غلاف المجموعة

قبل بداية عام ١٩٧٨ ، العام الذي بدأت به مرحلته الابداعية الثانية ، فهو خرج يبحث عن الحرية والهواء النقي ، لكنه صدم ، فقرر مواصلة الرحلة ، فقام الى بيروت يبحث عن الحرية والهواء النقي .. فاستلمت دائرة تفكيره ، واصبحت مساحة البحث اكثر اتساعاً .. وفي دراستها للمجموعة ، ستناولها على ضوء هذا التقسيم .

ان تجد ارضين جديدة ، ولا بحاراً اخرى فالحديقة ستبقى وستطوف في الطرقات ذاتها ، وتهمز في الاحياء نفسها وتشتب ، اخيراً ، في البيوت نفسها .

بين مكيا فيليبس وشكسبير



شكسبير

متيز ، ينهض في شيوخ ليلاج الذرا الرقيقة من الشجاعة والسمو ، ولكنه يعود ليهبط في خسة الى حضيض الخديعة والحكر . ونحن اننا القينا نظرة سريسة على تراث شكسبير المسرحي ، التقينا بمثل هذه الشخصيات فطيلت بنا هو ذلك البطل المعلق الذي دانت له اهم ما عبر عنه مكيا فيليبس في كتابه ، وبالطبع فقد كان كتاب الامير اثره الكبير في عالم السياسة .. فنحن ما زلنا حتى اليوم نستخدم كلمة « المكيا فيليبس » ونطلقها على كل ما هو غير اخلاقي ، سواء كنا محبيين او غير محبيين . ولكن بعض درسي الادب ونقاده يرون ان اثر الكتاب لم يكن مقصوراً على السياسة ، وانما كانت له طلال قوية امتدت الى دنيا الادب والفنون . ومن هؤلاء الدارسين والنقاد الكاتب الانجليزي « وندهام لوييس » . فقد ألف كتاباً سماه « الاسد والشكسبير » ، استلهم هذا العنوان من « المكيا فيليبس » نفسه . ففي كتاب « الامير » يرى مكيا فيليبس ان صاحب الامارة ينبغي ان يجمع في شخصيته بين بطش الاسد وبكر الشكسبير . وعلى مثل هذه الصفات هي التي يلجها « وندهام » في الشخصيات التي رسمها « شكسبير » في مسرحياته ..

وهكذا يرى « وندهام » ان العالم الذي اوجده شكسبير في مسرحياته انما هو صدى لاتجاه سياسي الذي رسمه « مكيا فيليبس » في امير . ونحن على الرغم من هذه الملاحظات الذكية التي عرضها الناقد الانجليزي في كتاب « الاسد والشكسبير » وعلى الرغم من اخلته التي استند اليها في تكثر شكسبير بمكيا فيليبس بطريق مباشر ، نستطيع ان نذهب الى ان شكسبير كان من الضروري ان يكتب مسرحياته على النحو الذي كتبه ، وان يختار لبطاله بالطريقة التي اختارها . فالعصر الذي نشأ فيه هو عصر الوحدة بين الاقاليم التي فرقتها الاملاخ من قبل ، وهو عصر الملوك رموز الوحدة ، لا عصر الامراء رموز التفرق . فلماذا كنا ننظر من شاعر عبقري كشكسبير الا ان يكون ابيه تشيلاً لعصره ؟ وان تكون شخصيته مستمدة من تمازج ذلك العصر ومثله ؟ ان الظروف المتشابهة لن يكون تاجها في الغالب الا بتشابهها في الاهداف والغايات وان اختلفت في الوسائل والتميز . وقد عبر مكيا فيليبس عن عصره بأسلوب سياسي المحكم .. كما عبر شكسبير عن ذلك العصر بلغة الفنان المتقرب .

الانحدار الى سلطة الامير القوي الواحد ، او بعبارة اخرى سلطة الملك . لقد كان هذا الامير او الملك هو مثل الوحدة القومية ، لانه هو الذي يجمع السلطات في شخصه . ومثل هذا الامير هو الدولة ، والدولة ليست شيئاً سواه .. وكان هذا من اهم ما عبر عنه مكيا فيليبس في كتابه ، وبالطبع فقد كان كتاب الامير اثره الكبير في عالم السياسة .. فنحن ما زلنا حتى اليوم نستخدم كلمة « المكيا فيليبس » ونطلقها على كل ما هو غير اخلاقي ، سواء كنا محبيين او غير محبيين . ولكن بعض درسي الادب ونقاده يرون ان اثر الكتاب لم يكن مقصوراً على السياسة ، وانما كانت له طلال قوية امتدت الى دنيا الادب والفنون . ومن هؤلاء الدارسين والنقاد الكاتب الانجليزي « وندهام لوييس » . فقد ألف كتاباً سماه « الاسد والشكسبير » ، استلهم هذا العنوان من « المكيا فيليبس » نفسه . ففي كتاب « الامير » يرى مكيا فيليبس ان صاحب الامارة ينبغي ان يجمع في شخصيته بين بطش الاسد وبكر الشكسبير . وعلى مثل هذه الصفات هي التي يلجها « وندهام » في الشخصيات التي رسمها « شكسبير » في مسرحياته ..

وعلى هذا يكون « شكسبير » قد تأثر بكتاب « الامير » . ولكن ما هو الدليل على ذلك ؟ يعود الناقد الانجليزي ليقول ان هناك دليلان .. الاول دلي ، وهو ثابت تاريخياً . والثاني يستدل عليه من شخصيات « شكسبير » نفسه . اما الدليل الاول فهو ما اصابه بعض النقاد من تردد اسم « مكيا فيليبس » سراجاً في ادب الانجليزي لقائه حكم الملكة « اليزابيث » .. فقد لاحظوا ان اسم السياسي الفلورنسي قد تردد اربعاً برة او ما يقاربها في كتب الادب .. واسم يتروى على هذا النحو ويهذه الكثرة لا يمكن ان يقل عنه اديب عبقري كشكسبير . اما الدليل الثاني فيستند الى « وندهام » من ان شخصية ليل في مسرحياته شكسبير قد تأثرت بالصفات التي رسمها « مكيا فيليبس » لاميرو او تلكه ، انه انشأ في

الحصاد

ثلاث قصائد / شعر : فتحي ذيب سليمان

الغابة

حصادٌ يحيى ويكسبنا
تربوكن ..
ينوح لي من بعين تعب ..
على كل حال احبك
يشغل الحبيبي جنونا .. جنون ..
ويأتي من الشمس
يأتي من الارض
يأتي من البحر والمخ والخيز
يأتي من الليل ..
حصاد ، حصاد ، حصاد ..
ودمع ونهد يفيض حليبا
لشرب من الطفولة
هذي الحياه
وانك انت
وان المساء غريت اذا انت تغفل
عن طواها السكون ..
فكيف تراني وانت المحاصر
كيف تراني وانت المسافر
يسألك :
كيف ستحضر القلب والصدر والروح ؟
كيف تكون ؟
اذا ليك ما انت عيون
وصاقت سنون ..
على كل حال احبك
يشغل القلب جنونا .. جنون ..

التزاوج

يحط على القلب طير
اسمه حزن ..
وترج سيدة الفطرات
ولا يتوقف حد التوجع فيها ..
كانك يا سيدي .. يا حبيبي ..
احسنت التوجع ..
اسميه نرجسة ..
ان للقلب هذا النشيد الموزع ..
ولم يتبق من العمر الا شعوعاً
وعنيت .. فرحتي اذا انت بها ..
والنهار يطل ..
كما انت في اخر العمر عانقتي
تتميت ان تتوازي
ويخرج ما غيك من وجع
او تظل كما انت في جنوننا
تتميت ان تتوازي
ذهولا .. وحر .. ولونا ..
تتميت نكتك التي بين يدي
ولا استطيع بلونك ..

هكذا منة لاصل

ملفوظات

حديث لعميل سابق في وكالة الاستخبارات الاميركية

ارجعنا الشاه الى الحكم في الخمسينات

تبين لنا فيما بعد ان عبد الناصر مستقل في افكاره

ويلاور « بيبي » ايفلاند هو آخر عمل سابق لوكالة الاستخبارات الاميركية يعرفه الجمهور ، يُلّف كتابا عن حياته في الوكالة ، وقد عمل ايفلاند لمدة ٥ سنوات كممثل رئيسي لرئيس الوكالة السابق الين دالاس ، في الشرق الاوسط في الخمسينات .

● انت تقول انه ، بعد الثورة المصرية في عام ١٩٥٢ ، قام الين دالاس وكيم روزفلت بتقديم الدعم لعبد الناصر

● الين دالاس لم يكن يحب التتبع - كان عمليا وكان يسير الشرق الاوسط ، وكان له عمل هناك اسمه كيرث روزفلت ، ولم يكن هذا العميل يسير كثيرا عن الشرق الاوسط ، الا انه كان امتدادا لشخصية الين دالاس .

● فحينما اعاد الشاه الى العرش في الخمسينات ، اكتشف امره فاضطرا للهرب . وكان هذا دليل على قدرة الوكالة على تغيير الحكومات وتوجيه الشؤون والقضايا الوطنية في الدول الاجنبية .

● انت لم تعمل بصورة مباشرة لوكالة ولكنك كنت في احيان مختلفة معار من البيت الابيض او وزارة الخارجية او وزارة الدفاع ،

هل هذا الاسلوب متبع في العادة ؟ - لا ، فبعد موت جون فوستر دالاس ، اختفى هذا الاسلوب تماما . فالعلاقة الوثيقة بين جون فوستر واخيه الين ادت الى توكيل هذه المهمات الي .

● هل لك ان تتحدث عن معونة الوكالة لعبد الناصر ؟ - كنت في ذلك الوقت اصل في وزارة الدفاع مسؤولا عن الشرق الاوسط ، وكنا في ذلك الحين نحاول منع تقديم المعونات العسكرية لدول الشرق الاوسط وذلك من اجل السلام في المنطقة . لذلك كانت هناك مجموعات تضم امريكيين وانكليز وفرنسيين لمراقبة مستويات الاسلحة .

● اما مصر فقد كانت حالة منفصلة بسبب القاعدة البريطانية الكبيرة الموجودة في السويس . وطلبت مصر رحيل ٨٠٠٠٠ جندي بريطاني عن ارضها . في المقابل وافقت مصر على شرط عودة البريطانيين في حالة الحرب . ثم اتخذ الرئيس ايزنهاور قرارا لم يسبق له مثيل - تقديم المساعدة العسكرية للجيش المصري . وكان هذا القرار شجاعا

لان اللوبي اليهودي كان ضده على طول الخط . لكن القرار كان سوريا . ولاحتفاظ بملفات مع عبد الناصر الى ان تتمكن من ايجاز كافة الاجراءات الرسمية ، منحت للوكالة صلاحية بتقديم ٣ ملايين دولار الى عبد الناصر لشراء ملابس عسكرية وسيارات وغيرها الى ضباطه من اجل ضمان ولائهم له حتى تتمكن من ارسال المساعدات العسكرية الى مصر .

● الم ينظر عبد الناصر الى التقود المقدمة اليه « كنكته » ؟ - هذا جزء من طريقة الوكالة في معالجة الامور - فلو اخفقت في طريقة معالجة الامر لكنت النتيجة فشل ذريعا . ولكن مايلز كوبلاند كان مسؤولا عن هذا الامر . لقد قدم حقيبة تحتوي على ٣ ملايين دولار لاحد معاوني عبد الناصر مع ملاحظة تقول « هذه لعبد الناصر » . غير ان عبد الناصر شعر بالهانة لانه فكر بانها رشوة شخصية له . ولكنه لم يرد ارجاع المبلغ ، فبني به مبنى للتقريرون قبالة فندق هيلوت على الجانب الاخر من النيل .

● من الناحية الطبية البحة .. ليس غريبا او مستبعدا ان يكون ضغط الدم منخفضا من الحمل او انتهاء الحمل .. الا ان الطبيي الصحي المطلوب والذي يؤكد سلامة الحامل وسلامة جنينها بعد ذلك هو اعتدال ضغط الدم او بقاؤه واستمراره على معدله العادي الطبيي .. خاصة وان ارتفاعه مع الحمل يعتبر مرضا لابد من الانتباه له وعلاجه ... واما في حالة انخفاضه عن معدلاته العادية الطبيعية .. فمن الممكن .. ترك ذلك .. طالما كانت حالة الام الحامل الصحية جيدة وعموما فان انخفاض الضغط في مثل هذه الحالات يكون سببه في الغالب بعض التشنجات الفسيولوجية الحيوية الطبيعية الهرمونية التي قد تصاحب الحمل او بعض آثار كبر الرحم وتضخمه ونقله بما يحمله على بعض الاوردة الرئيسية في الجسم .

« الحمل والضغط المنخفض »



من القاهرة . نورة . م . س . تزوجت منذ اكثر من سنة .. وقد حملت والحمل له منذ اربعة شهور .. ولاول مرة حمل فييا .. ولم اشعر باي تغير او اختلاف في صحتي .. فهي جيدة قبل وبعد الحمل ، وقد راجعت الطبيي المختص بعد اول شهر من الحمل .. للكشف الدوري ورعايتي حتى الولادة .. فوجدني سليمة .. الا ضغط الدم الذي وجدته منخفضا عندي عن مقدار الطبيي .. فقد كان ٥٠/٩٠ - فقط .. حتى ان الطبيي .. تعجب من ذلك .. واعطاني علاجا لرفع الضغط وزادته .. وسألني كثيرا اذا كنت اشعر بالدوخة والضعف العام .. والعرق الكثير .. ولكنني افهمته اني احس بانني طبيعية ولا اشكو من اي شيء .. قبل انخفاض الضغط عندي شيء طبيعي ام انه مرض وما هو علاجه في هذه الحالة .

● من الناحية الطبية البحة .. ليس غريبا او مستبعدا ان يكون ضغط الدم منخفضا من الحمل او انتهاء الحمل .. الا ان الطبيي الصحي المطلوب والذي يؤكد سلامة الحامل وسلامة جنينها بعد ذلك هو اعتدال ضغط الدم او بقاؤه واستمراره على معدله العادي الطبيي .. خاصة وان ارتفاعه مع الحمل يعتبر مرضا لابد من الانتباه له وعلاجه ... واما في حالة انخفاضه عن معدلاته العادية الطبيعية .. فمن الممكن .. ترك ذلك .. طالما كانت حالة الام الحامل الصحية جيدة وعموما فان انخفاض الضغط في مثل هذه الحالات يكون سببه في الغالب بعض التشنجات الفسيولوجية الحيوية الطبيعية الهرمونية التي قد تصاحب الحمل او بعض آثار كبر الرحم وتضخمه ونقله بما يحمله على بعض الاوردة الرئيسية في الجسم .

الاميرة الحزينة سئمت حياة الثرا فهربت من قفص الذهب



وتعريف جاكى : بان لعادها لقاء سريرا وكان يبدو راى وبعد خمس دقائق من لقائه طلب منها الزواج ، وقد ظن بأنه رجل مجنون ولكنه قال بأنه قد احبها من النظرة الاولى .

وبعد هذا اللقاء بسنة اساي عرض على جاكى العمل فيلم جيس بوند ، وكان يمكن ان يحقق هذا الفلم طموحها في عالم السينما ، كما كانت قد خسرت قلبها ووقته في غرام هذا الامر ورفضت الدور .

وقد قال لها وكيل اعمالها ذلك الوقت بانها مخطئة رفضها هذا العرض ، ولكن كانت في ذلك الوقت لا تهتم بالامر ، وكان يبدو وبانه الفلم المثالي وبانه احسن والطف قابلته .

وبقول جاكى : ان علاقتنا لم علاقة قوية كما توقع النام فاني لم اشي معه ، وبقيت ثلاث سنوات نعيش حياة عبيد الخراز .

بعد شهر العمل والاحتفاء الذي جرى في كل من ميخاس ولندن عاد الى اساء وعاشا منفصلين فترة ، من عاشت هي في منزل خاص وعاش هو في فيلا مقامة ع اراضي نادي مارلا .

وبعد اضافة جناح خاص لها ، الفيل انتقلت اليه لتعيش ها وكأنها سجنينة في قفص من ذهب .

وبدأت حياتها تتحول مع ه الامر الساحر الى جيم ، فاستغلها اسبع استقلال ، وكان مهمتها ان تكون المضيفة الجيد أثناء الحفلات التي كان يقام لاصدقائه من الطبقة الراس واصحاب النفوذ ، وبليت هذه الحياة المرفهة وبدأت الساعات عن علاقته بالعديد من النساء تم الى سامسها ، وسدال علاقتها بالفنور ، وفقدت الحب كل برقيها ، حتى انه بعد انجبت له طفلة لم يهتم بها ، وابنه ، وصاحته ذريعا بجوار النزف والشراء ، فقد وجدت نفسها مجرد عتاة جميلة يستل زوجها جمالها من اجل ظهورها معه أثناء الحفلات التي يقامها يدعى اليها من قبل اصدقائه .



الملك التليكي الصبر
احسن مايجد لجة الصبرة

من بطلات التلج بالرم من انها لا تزال طالبة في مدرسة «ماري كوري» دو جاتي .



« صوفي » والمخرج «كلود بينوتو» يتجاذبان اطراف الحديث مع والدهما في الفيلم «كلود براسور» .

صوفي نجمة جديدة

« صوفي مارسو » من الاسماء الجديدة التي غزت الساحة الفنية مؤخرا . ويجدر بعشاق الشاشة الفنية ، وخاصة عشاق السينما الفرنسية ، تذكرة على اعتبار انه من المتوقع ان تصبح صاحبة نجمة شهرة خلال بضعة اسابيع عندما يتم الانتهاء من تصوير فيلم « لا يوم » الذي يعتبر باكورة اعمالها الفنية ، علما بان السيناريو والحوار من اعداد « دانييل توبسون » وتعتبر « صوفي مارسو » ، التي لا تتجاوز ١٣ ريعا ، اي التي لا تزال في عمر البراعم والورد ، بمثابة احدث اكتشاف للمخرج الفرنسي المعروف « كلود بينوتو » .

ويقول المخرج « بينوتو » عن اكتشافه الجديد « صوفي » بانها تتمتع بصفات الممثلة الهزلية ولهذا فهو يتتبع بانها ستكون بمثابة ظاهرة فنية فريدة .

وبالطبع ، فان هذه التصريحات قد ملأت قلب « صوفي » بالامل في مستقبل مشرق في مجال العمل الفني . وتجدر الاشارة الى ان « بينوتو » هو مكتشف النجمة « ايزابيل ادجاني » التي اسند لها دورا هاما في فيلم « الصقعة » والذي حصلت فيه على صمة الاسد من الشهرة بالرغم من انه كان اول عمل فني لها .

ولقد تم اختيار « صوفي مارسو » من بين المئات من الفتيات اللواتي في عمرها للقيام بدور الكاتبة الصماء « فيك » في الفيلم الجديد « لا يوم » ، مع العلم بان « بينوتو » كان قد بحث عن صالته المنسودة في

أوراق من التاريخ

الانتصار في معركة « الولجة »

وصل خالد الى جومق الفرس في « الولجة » زاحفا بكل ثقة وثبات ، مع ان جيشه العربي سيقاتل الان جيشين للفرس حقيقين ، جيش « الاندزغر » وجيش « بهمن جادويه » ولكن اقدام - ابدا - غريزة في العرب ، واسلاما اقدام مضمونة في غايته الجنة .

وتم اللقاء ، والصدام ، وكانت حرب مهولة ، واقتتل الفريقان قتلا شديدا حتى حسب كل ان اصبر ، وكان عند جيشي الفرس - مع ذلك - ما يكفيهم من الخفق والحفيظة لان يقتحموا صفوف العرب ويخربوها ، ولكن : هيهات ... كان في مقابل حقيهم بطولة ، وفي مواجهة ضلالتهم هدى ، وفي معارضة تقانهم في حب رؤسائهم تقاني العرب في حب الله .

ولو ان العرب يومتض خسروا المعركة لدحروا دحرا بعيدا ، ولترجعوا تراجع الذل ، ولخسروا كل مكسب ، ولفقدوا - وهي الظامة - هيئة الفرس والروم لهم ، ولأصطوهم المسوع لان يقولوا : قناعة كبرت ثم تاشت ، وشعلة نار مالبت ان ياخذ ، ونظر خالد والحرب دوارة ، فتمتم ... فرأى الفرس مقتوقين غير هيايين .. برجل منهم له هيئة الابطال ، يعدلونه بالف رجل ، ولا يزال الفرس به مقتحمين ثابتين ، إذ هو كالجبل يجندل الناس ففكر خالد .. فلما تراجع الفريقان مع الليل ، نسج خطة ، وبالحال ما اعظم خطه في تلك الاحوال ، إنها تكون لوقتها ، بنت ساعتها ، فتتبع نجوعا ، ولئن كان نصفها للذكاء والدهاء الحريين .. ان نصفها الاخر للشجاعة والاقدام والتعرض للشهادة طمعا في الجنة ..

وهيس خالد لاركانه الاشواش هيسات ، ثم في الصباح تقدم خالد فصاح يطلب المبارزة ، ويتحدى ذلك البطل الفارسي الممدول عندهم برجال الوف .

دهش لها الفرس ، وراوها فرصة ذهبية واكثر من ذهبية فقد كانوا خافوا بعد مقتل زعمائهم الماضين « بسيف الله » ان يظلموا مبارزة خالد لقتل العرب كلهم بقتله .. فما هو ذا خالد الان يطلب المبارزة بنفسه ، فيخرجوا له بطلم فانه قاتل خالد لامحالة .

ولو انك سألت اليوم كل قائد عسكري في الذي فعله خالد من دون ان تخبره بالعاقبة الظاهرة ، لبادى لك ان هذا اغترار من قائد الجيش ان يعرض نفسه هذا التعريض الخطير لمقاتل لم يكن الفرس يعدلونه بالف رجل عتيا ، وإنها - والله - لغامرة شبه القادرة ، فمن ذا الذي يبين ان العاقبة تكون للعرب فيقتل خالد ذلك الجبار ويخيف بجنته الفرس اجمع ..

ولكن خالد فعلها .. ومن مثل خالد ؟ سيف الله المسلول على الكفار ، فقد برز متحديا وذلك الرجل الجيش ، فبرز له الرجل ، وتبارزا ، والفرس مبتسمون جلدون والعرب يسكنون انقاسهم هلمين .. إنه خالد ، وإنه قائد الجيش ، وإنه المنظر وإنه صاحب النبي ، وإنه وإنه فلو مات ماذا يحل بهم ولكن خالد صرع ذلك الجبار وجندله وضربه بسيفه فقتله ، وانقلب الهلع على الفرس ، وجمدت الحياة في حلقها ، وبضعت لحقات لم يكونوا فيها يصدقون ان جبارهم وبطلهم قد سقط تحت قدمي خالد .. واغتمها خالد فلم يضيها .. حين رأى الفرس هلمة ، وحين وجد ذلك النصر العظيم اتكا - والجمع تنظر - على القتل .. ودعا بذائه .. فأتى به ، فجلس يأكل ، واركتته جثة ذلك الفارسي الصريع ، ياله من منظر ، وياله من قلب ، وياله من تحديات نفس صارمة .. تياهوونا بأبطالكم وتمدلونهم بالفوف ؟؟؟ فنحن نتحدى على غنية فريدة .

ثم قام خالد ، وقد انقضت لحظة الهلع ، وانقلب حقا فوق الحق ، وغنطا واستماتة في طلب الثارات ، واصطدم الفرحان .. وكان خالد قد اشار اشارته الى بر من ابي رهم « بكسر الراء وسكون الهاء » وسعيد بر مرة - فخرجا بجمعهم في كمين مكن ، وكانت للفرس مفاجاة صاعقة ، نفوس تائرة وقلوب متحركة ، يخرج لها كمينان في ناحيتين .. لقد كان ذلك كوقع الحديد على الحديد ، والرعد في عمق الرعد ، فطاش صوابهم ، وغطى على قلوبهم ، ودخل الخلل في رؤوسهم ، فلم يكن مخرج مما حل بهم - خفا - إلا الفرار .. نتيجة خبيثة وكان خالد يجيد مثل هذه الحسابات ، ويتقن التكيف مع هذه التوفعات ، ويحسن التصرف في هذه الامور النفسية ، فقد اسرع في صدمتهم في قلوبهم ، وفي إبطاء عقولهم ، وفي ردهم - رغما عنهم - الى غريزة القطيع ، وذلك بقتل بطلم الذي كانوا يتقون به ، وفي اخراج الكمينين كالصاعقتين ، على استقزاز نفوسهم وحققا قلوبهم ، فكانت الصدمة على الصدمة تحدث الخلل فالخلل فالفرار . رعا لخالد ، طبيب الحرب وخبرها ، ورعا لامته ، العلما في كرامة النفس ، وفي سرعة الانقاذ في حليات المجد ، وياله من صرخاء تلطم الكبرياء في جومق الاعداء ، فهي ، إذن حققة رسل عربية رشت مجدا وحضارات على الماين ، ولتشد منتشيا معي بيتي عمر ابي ريشة : ردها صرخاء إن شئت ، وموجها رمالا نحن نهواها على المجد .. إذا اعطت رجال « منذر »

مركبات الفضاء المدمرة

بدأ الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة محادثات حول التحول بالتناج مركبات الفضاء التي تستطيع تدمير عربات فضائية اخرى او الاستيلاء عليها . وقد ذكر خبراء امريكيون ان الاتحاد السوفياتي نجح مرتين في استخدام عربات من هذا النوع لنسف اهداف سوفياتية تتألف من مركبات فضائية .

ويعتقد ان الولايات المتحدة تأتي في المنزلة الثانية بعد الاتحاد السوفياتي في هذا المجال . وقد طلب وزير الدفاع الاميركي من الكونغرس تخصيص مبلغ ٧٣ مليون دولار لتطوير اساليب حرب الفضاء كما خصص سلاح الجو الاميركي مبلغ ٦٠ مليون دولار للمركبات الفضائية . ويعتقد ان الروس يراقبون عن كثب تقدم برنامج المكوك الفضائي الاميركي المقرر ان يبدأ رحلاته السنة القادمة .

وبماكان الطائرة التي يباد استخدامها اختلاف المركبات الفضائية دين ان يلحق بها اي ضرر .

رسالة



الأمير حسن

في ندوة الطاقة الوطنية

الأردن يبحث عن المصادر البديلة للطاقة

الاعتماد على ثلاثة مصادر
الصخر الزيتي، الحرارة
الحرارة، المواد المشعة

رغبة التكليف وساعدنا
التوفير في استهلاك النفط،
البحث والتطوير
عن المواد المشعة



كما عملت السلطة خلال الأسابيع
القليلة الماضية على توقيع
اتفاقيتين:
الاولى مع مؤسسة تكنوسيزوم
الكمبيوتر السوفيتية لعل دراسة
مفصلة، للجدوى الفنية
والاقتصادية لمحة توليد كهرباء
بطاقة « ٢٠٠ - ٤٠٠ » ميجاوات
تعمل بواسطة الحرق المباشر للصخر
الزيتي كوقود.

طاقاتها بين « ٤٠٠٠ - ١٢٠٠٠ »
الاجتماع السوفياتي منذ حوالي
١٥ عام محتفظان بقرن الصخر
الزيتي مباشرة لتوليد الطاقة
الكهربائية طاقة كل منها حوالي
١٦٠٠ ميجاوات.
وتجدر الملاحظة هنا ان لاشي خاص
بالنسبة لمحطات توليد الكهرباء التي
تعمل بالصخر الزيتي كوقود صلب
سوى انها تحتاج الى مراحل خاصة
تختلف عن المراحل العادية
المستعملة في محطات الكهرباء التي
تعتمد على الوقود السائل التقليدي
ولتوفر لدينا اية معلومات عن
الوقود السائل بالوعة المختلفة،
وفي هذا المجال يتخذ البحث سبلين
الاول يركز على تقطير هذه الصخور
موضعا دونما حاجة الى تدخينها
والثاني يركز على تقطيرها بافران
خاصة بعد تدخينها بالطرق التقليدية
ولقد حققت الابحاث في هذا السيل
بعض التقدم حيث استطاعت بعض
الشركات والمؤسسات المتخصصة
بابحاث الطاقة كشركة لورجي
الامانية وكشركة توسكو وباراهو
الامريكيتين تطوير طرق خاصة
لتقطير هذه الصخور بدأت بعد
الدول في الوقت الحاضر بتطبيقها
على نطاق صناعي كبير نسبيا حيث
يجري الان بناء عدد من المحطات
باقتناء هذه الطرق في كل من امريكا
وكندا والبرازيل واستراليا، وتراوح
فهاك تقديرات مختلفة لها بحسب

عمان - من مراسل الرأي العام :
اختتمت ندوة الطاقة الوطنية، التي
عقدت برئاسة الأمير حسن، بعدما
استكملت المواضيع المطروحة
للبحث، وادت الفرض الذي مقّدت
من اجله.
في هذه الندوة التي عقدت جلساتها
في مقر الجمعية العلمية الملكية ثم
بحث مواضيع مهمة على صعيد
الطاقة في الأردن، وقد ركّز البحث
على ايجاد استراتيجيات وطنية
للطاقة، وتشكيل استخدام الطاقة
العمل على انشاء مؤسسة الطاقة
وايجاد البدائل، وقال الأمير حسن:
علينا ان نكون منتفضي الذهن لقبول
البدائل الجديدة للطاقة، في الوقت
الذي نعمل فيه من اجل تطوير
مصادر الطاقة، وقال ان التصاميم
المعمارية لا تتناسب مع عصر الطاقة
الحرج الذي نمر فيه.
ومن المواضيع المهمة التي جرى
بحثها ورقة العمل التي قدمتها
سلطة المصادر الطبيعية في الأردن،
حول مصادر الطاقة البديلة، وهي
الصخر الزيتي، والمواد المشعة،
والحرارة الجوفية.

التقط
ومن المعروف ان في الأردن عدة
مناطق بركانية تتوفر فيها البنايخ
والياه الساخنة كمناطق المحبسة
والازرق وزرقاء ماعين والسرار
والطفلة، وان درجة حرارة بعض
هذه البنايخ كما هي الحال في زرقاء
ماعين والمخيه تصل عند المنبع الى
حوالي ٨٥°م، ولابد ان في هذه
الحرارة قد تم اكتشافا لمرور المياه
في نقاط جوفية ساخنة أثناء صعودها
من باطن الارض الى المنبع.
والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: هل
تبلغ درجة الحرارة في باطن الارض
حيث تظهر المياه الساخنة لدينا
معدلات اعلى من معدلات درجة
الحرارة اللازمة لتوليد البخار
المضغوط واين هي هذه النقاط
الساخنة التي يتحول عندها الماء الى
بخار على درجة حرارة عالية جدا،
للاجابة على هذه الاسئلة فان سلطة
المصادر الطبيعية قد باشرت في
منطقة زرقاء ماعين والزاا بتطبيق
برنامج تقييم شامل على امل
تحديد واكتشاف النقاط الساخنة
التي تملك فيها الطاقة الجوفية
كثيرة في مجال الحصول على طاقة

الاولى مع مؤسسة تكنوسيزوم
الكمبيوتر السوفيتية لعل دراسة
مفصلة، للجدوى الفنية
والاقتصادية لمحة توليد كهرباء
بطاقة « ٢٠٠ - ٤٠٠ » ميجاوات
تعمل بواسطة الحرق المباشر للصخر
الزيتي كوقود.
وستكلف هذه الدراسة مبلغ
(٧٢٠) الف دولار ويفترض ان
تنتهي في مدة (٦) شهر.
والاقتصادية الثانية مع مجموعة
الشركات الانمانية كلونكرلورجي
لعمل دراستين احدهما دراسة
اولية للجدوى الفنية والاقتصادية
لمحة تقطير للصخر الزيتي بطاقة
« ٥٠٠٠ » برميل يوميا، والاخرى
دراسة اولية للجدوى الفنية
والاقتصادية لمحة كهرباء بطاقة
« ٢٠٠ » ميجاوات تعمل بواسطة
الحرق المباشر للصخر الزيتي،
وستكلف هاتين الدراستين مبلغ
« ٦٢٠ » الف دولار وستستهيان في
مدة « ١٧ » شهر.
مصادر الحرارة الجوفية
اما فيما يتعلق بالحرارة الجوفية
فتشير الورقة الى انه يوجد في
العلم وتوفر مصدر وطني للطاقة
دراسة اولية للجدوى الفنية
والاقتصادية لمحة كهرباء بطاقة
« ٢٠٠ » ميجاوات تعمل بواسطة
الحرق المباشر للصخر الزيتي،
وستكلف هاتين الدراستين مبلغ
« ٦٢٠ » الف دولار وستستهيان في
مدة « ١٧ » شهر.

ولقد قامت سلطة المصادر الطبيعية
في هذا المجال بدراسة الصخور
الزيتية المتواجدة في منطقة اللجون
دراسة جيولوجية مفصلة حيث ثبت
توفر حد ادنى من الاحتياطي يقدر
ب « ١٢٠٠ » مليون طن كما
اسلفنا، يبلغ معدل نسبة المواد
الهيروكربونية فيها حوالي ١٠٪
النقاط الساخنة في المنطقة الحرارية
ب « ٢٠٠٠ » كيلو كالوري في كل
كيلو جرام من الخام.
وباستنادا الى هذه الدراسة الجيولوجية
المفصلة للدراسات المتواجدة على
امتداد الطرق الصحراوية بين
الحسينة والقطرانة لتقييمها كما
نوعا.



الرئيس ديستان

اقتصاديا كما يعلم الجميع وكذلك
الامارات اخلاقيه وسياسية في الوقت
ذاته. ومن ناحية اخرى هناك
توقعات تقول ان رئاسة الولايات
المتحدة الاميركية ستنتقل من حزب
الاولى التي تزداد اسرائيل بالبحر
العسكري والاقتصادي والسبب
والها هي ودها ان تمارس ضغوطا
على حكومة تل ابيب لحملها على
ايداء المرونة في مواقفها السياسية
بالخطة الاوروبية القادمة، ومن هنا فان
لا يجب الانتظار تجاه الشرق الاوسط
المرحلة الراهنة تجاه الشرق الاوسط
وحتى شهر تشرين الثاني القادم في
لا يجب انتظار ان مبادرة او اي
موقف سياسي فعال من الولايات
المتحدة الاميركية.

حاور مع مدير الشؤون الدولية في «الليومند»

اين أصبحت تصريحات ديستان الفلسطينية

والى اين نتجه أزمة الشرق الاوسط؟

تأمرس تأثيرا لدى واشنطن ومن
فانه يمكن لها ان تمارس تأثيرها
على اسرائيل من خلال الولاية
المتحدة الاميركية لتتغير الدور
الاولى التي تزداد اسرائيل بالبحر
العسكري والاقتصادي والسبب
والها هي ودها ان تمارس ضغوطا
على حكومة تل ابيب لحملها على
ايداء المرونة في مواقفها السياسية
بالخطة الاوروبية القادمة، ومن هنا فان
لا يجب الانتظار تجاه الشرق الاوسط
المرحلة الراهنة تجاه الشرق الاوسط
وحتى شهر تشرين الثاني القادم في
لا يجب انتظار ان مبادرة او اي
موقف سياسي فعال من الولايات
المتحدة الاميركية.

بوميدو يانه اذا ارادت اسرائيل
فعل ان تقيم السلام مع الدول
العربية عليها ان تتيح دولة شرق
اوسطية مفتوحة مثل باقي دول تلك
المنطقة، وقد اراد بوميدو ان يعني
بذلك انه على اسرائيل ان تصبح
دولة شريفة وان تتعايش مع
جيرانها في اطار الشرق الاوسط
وليس لها ان تكون نقطة تجمع
للبيوت من مختلف أنحاء العالم.
من الواضح ان اسرائيل ليس لها
الراهنة والتي تثير الاستياء لدى
الاشواق العالمية والعربية تصل
جاهدة على ان يدفع العرب
والفلسطينيين خاصة، غالبا شين
الاضطرابات التي تعرض لها اليهود
في اوربي على ايدي النازية، وقد
عمل قادة الصهيونية على اجتياح
فلسطين وطرد سكانها العرب منها
بالقوة رغم ان الفلسطينيين كانت
لهم دوما حقوقا شرعية في فلسطين
منذ القدم ويعود اصله الى السامية
اكثر بكثير من اولئك اليهود الذين
ولدوا وعاشوا في اوربي والولايات
المتحدة الاميركية قبل نزوحهم
للقائما في اسرائيل اليوم. واذا
ارادت اسرائيل الاستمرار في
سياستها الراهنة في معاداة الاراضي
العربية المحتلة واقامة المهاجرين
اليهود من مختلف أنحاء العالم
فوقها فان هذا يعرض منطقة
الشرق الاوسط للخطر والانفجار
الربيعي يوما بعد يوم في ذلك
من مضاعفات خطيرة بالنسبة للسلم
العالمي، وعلى اسرائيل اذا ارادت
فعل تحقيق سلام في الشرق الاوسط
ان تعيد الاراضي التي احتلتها بالقوة
المسكوبة منذ عام ١٩٦٧ بما في ذلك
مدينة القدس العربية واعطاء
الشعب الفلسطيني الحق في تقرير
مصيره وعندها فقط يمكن لاسرائيل
ان تعيش بسلام مع الدول العربية
المجاورة لان هذه الدول ابدت عن
ارادتها في التناحي السلمي مع
اسرائيل في نطاق هذه الشروط.

ديفيد لم تعمل على حل جوهر
الصراع العربي الاسرائيلي اعني
صير الشعب الفلسطيني ومستقبل
الضفة الغربية والجولان، كما وان
هذه الاتفاقيات رغم كل ما يقوله
الاصريون والمركيون والاسرائيليون
فانها لم ترسم في اطار لايجاد
التسوية الشاملة لقضايا الشرق
الاقوسط وحقوق الشعب الفلسطيني
وايجاد تسوية للفلسطينيين الذين
يعيشون في المنفى وخاصة الذين
يتواجدون فوق الاراضي اللبنانية.
ومن هنا فان هذه الاتفاقيات قد
عزلت على ايجاد حل للجانب الاكثر
باطالة من الصراع العربي
الاسرائيلي لان كل يعلم انه كان
الممكن منذ زمن بعيد ايجاد حل
للخلاف المصري الاسرائيلي دون اية
صعوبة. لان الصعوبة تكمن في حل
القضية الفلسطينية وكما ديفيد لم
يجز اي تقدم في هذا الاتجاه، ذلك
لان اطراف كامب ديفيد لم يعترفوا
بالحق للشعب الفلسطيني في تقرير
تقرير مصيره بكل حرية، ولم يعملوا
اشراك الطرف الفلسطيني والمصري
بالدرجة الاولى ويصوره مباشرة
بالقضية في مساعي السلام الشرق
اوسطية حتى ان بعض الاطراف
تتني الاعتراف بوجود الشعب
الفلسطيني وحقوقه المشروعة، وانا
اعتقد انه ما دام اطراف كامب
ديفيد يتجاهلون هذه الحقيقة

باريس من عدنان نراوين
« الرأي العام »
المسيو موريس دولوري من طبيعة
الخصم بالشؤون العالمية بحكم
موقعه في تحرير الشؤون الدولية في
صحيفة « ليومند » الواسعة الانتشار
عالميا وقد التفت به « الرأي العام »
في باريس في هذا الحوار:
● ماذا بقي اليوم من المواقف
الفرنسية التي اعرب عنها الرئيس
الفرنسي ديستان خلال جولته
العربية في شهر مارس الماضي؟
- ما حاول الرئيس الفرنسي
ديستان ان يعمله بالنسبة لمستقبل
الاضلاع في منطقة الشرق الاوسط
خلال جولته العربية ليس بالامر
الجديد على مواقف باريس من
الصراع العربي الاسرائيلي، اذ ان
مساعي الرئيس الفرنسي سواء كان
ذلك لدى خلفائه الاوروبيين او لدى
الولايات المتحدة الاميركية او لدى
الدول العربية او ما يقوم به من
خطوات لدى اسرائيل كلها كانت
تهدف الى اقناع هذه الاطراف انه
لا يكون هناك حل لتضايي الشرق
الاقوسط الا اذا تم وضع كافة الاسس
اللازمة لاجاد تعايش سلمي بين
العرب واليهود في فلسطين، وقد
كان هذا موقف فرنسا منذ فترة
طويلة ولكنه لم يكن مفهوما من قبل
كافة الاطراف المعنية، الا انه يبدو
ان موقف باريس بدأ الان يتلقى
تقهما اكبر وخاصة فيما يتعلق
بضرورة اخراج منظمة التحرير
الفلسطينية في المساعي السياسية
الخاصة بالمنطقة، وقد كنت مع
الملك حسين عندما قام بزيارته
الاخيرة لواشنطن في شهر يونيو
الماضي وقد عبر المعامل الاردني
خلال مؤتمر صحفي هناك عن نفس
المواقف التي اتخذها الرئيس
ديستان من مبادئ التسوية حينما
قال الملك الاردني ردا على سؤال
صحفي حول تأييد الاردن لمنظمة
التحرير الفلسطينية رغم ان هذه
الاخيرة تطالب في ميثاقها بدمر
اسرائيل، قال حسين: « لا بد من
اتخاذ المواقف الاكثر تطرفا عندما
تضيق الامال، وانا مقتنع ان اغلبية
الفلسطينيين يرغبون في العيش بسلام
مع جيرانهم، ومن الطبيعي ان
يعترف الفلسطينيون بحق اسرائيل في
الوجود ولكن على اسرائيل ان
اييب بما يتلحق بسببها هذه هي فقه
تناجح كامب ديفيد في نظري، ولكن
يجب القول ان اتفاقيات كامب



موريس دولوري مدير تحرير الشؤون الدولية في صحيفة اليومند يتحدث للزميل عدنان نراوين

الرأي العام
 مكتب دارام ٢٦٧٦ الكويت
 صاحب الامانة المدير العام
 عبد العزيز محمد المساعيد
 رئيس التحرير المسؤول
 يوسف عبد العزيز المساعيد
 هاتف محمد الناصر ٨١٧٣٣٨
 هاتف رشيد الخضير ٨١٦٧١٥
 هاتف المدير العام ٨٣٣١٥٢
 هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١
 البريد ٦/٨١٣٧٢٢
 الكويت/ شارع المطار الدولي
 المنطقة الصناعية/ الشويخ
 العنوان البريدي: الرياض ١١٤١٠
 صندوق البريد: ٦٩٥٠
 الاشخاص / ت ١١٣٧١٧
 الافراد ١٥٠ وشارع المؤسسات
 والادارات الحكومية، و
 الخارج بقضايا الجوار